

ΓΙΑΝΝΗ ΑΘ. ΑΔΑΜΟΥ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΑΤΡΟΦΗ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΣ

Επίκαιρη Κοινωνική Βιβλιογραφία

Επίκαιρη Κοινωνική Βιβλιογραφία

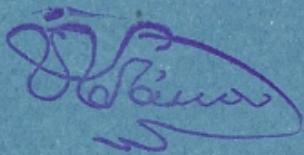
Επίκαιρη Κοινωνική Βιβλιογραφία

Η ΥΠΟΘΕΣΗ
ΡΙΧΤΕΡ

ΕΛΑΣΣΟΝΑ 1972

Μόνο χρησιμοποίηση στοιχείων ἀπὸ τὴν παροῦσα
Έκδοση ἐπιτρέπεται, ἐφ' ὅσον αὐτὴ μνημονεύεται.

"Ολα τά ἀντίτυπα ὑπογράφονται ἀπὸ τὸν Συγγραφέα.



Κάθε στέλεχος είναι ἀριθμημένο.

Nº 0611

ΓΙΑΝΝΗ ΑΘ. ΑΔΑΜΟΥ
Δημοσιογράφου—Λογοτέχνου

====

Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΡΙΧΤΕΡ

(Σύλληψη καὶ ἀπελευθέρωση
τοῦ Γερμανοῦ ἐρευνητή Ε. Ρίχτερ
στὸν "Ολυμπο Ἐλασσόνας").

ΕΛΑΣΣΟΝΑ

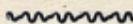
ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ
«Η ΜΙΚΡΑ ΤΗΣ ΕΛΑΣΣΟΝΟΣ»

AP. 5

1972

Α φιερώνεται
στή μνήμη τοῦ πρωτεργάτη
τῆς ἀναφερομένης ὑπόθεσης
καὶ πάππου μου ἀπό μητρική γραμμὴ
ΓΙΑΝΝΗ Ν. ΜΑΡΩΝΙΔΗ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ



Στίς σελίδες τοῦ μικροῦ τούτου ἔργου μας, σκοπὸ εἶχαμε νὰ καταδεῖξουμε ἀνάγλυφη τὴν περίπτωση τοῦ πολύκροτου ἐπεισοδίου Ε. Ρίχτερ. Μέ τὸ βιβλίο αὐτὸ θὰ λάβῃ γνώση ὁ ἀναγνώστης γιά ἓνα συμβάν πού πρίν ἀπὸ μισὸ αἰῶνα συνετάραξε δχι μὸνι τὸ Πανελλήνιο, ἀλλὰ τὶς Εὐρωπαϊκὲς πρωτεύουσες καὶ στάθηκε ἀφορμὴ στὴν ἀκόμη περισσότερο περιπλοκὴ τοῦ ἀκανθώδη ἀνατολικοῦ ζητήματος.

Ἐξ ἄλλου γιὰ τοὺς κατοίκους τῆς γύρω ἀπὸ τὸν Ὁλυμπὸ περιοχῆς, παίρνει μεγαλύτερη σημασία ἡ ἐργασία τούτη, γιατὶ καταδεῖχνεται ὁ ρόλος τοῦ μυθικοῦ αὐτοῦ βουνοῦ πού ἐπαιξε πάντα, ἀπὸ τὴν παλιά ἐποχὴ τῆς λατρείας τοῦ Διοδεκάθεου μὲχρι σήμερα.

Σάν ἐργάτης τούτου τοῦ πονήματος, θὰ νοιώσω ίδιαίτερη ἴκανοποίηση, ἀν ὁ ἀναγνώστης χαρῇ τὶς σελίδες του σὰν μιὰ ἱστοριούλα τοῦ παλιοῦ ἐκείνου καιροῦ.

Γιό τὴ συγγραφή τῆς ἔρευνας αὐτῆς οἱ δυσχέρειες στάθηκαν τεράστιες. Καθὼς προσπαθήσαμε ν' ἀντλήσουμε στοιχεῖα ἀπὸ διάφορες πηγὲς, δὲν σταθήκαμε καὶ τόσο τυχεροὶ στὴν ἔξοικονόμηση αὐτῶν.

Μοναδικά βοηθήματα στάθηκαν τὰ ἀρχεῖα τοῦ 'Υπουργείου Εξωτερικῶν, τῆς Βιβλιοθῆκης τῆς Βουλῆς, ώς καὶ προφορικὲς παραδόσεις ἀνθρώπων πού ἔζησαν τά γεγονότα.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΘ. ΑΔΑΜΟΥ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΚΑΤΑΧΤΗΣΗ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ

Πρίν διαγράψουμε ὅλη τήν πολύκροτη ύποδθεσή, μέ ποιές συνθῆκες ἔγινε ἡ σύλληψη καὶ γιατὶ συνέλαβαν τό Γερμανὸ Μηχανικὸ Ε. Ρίχτερ προτιμήσαμε νὰ παραθέσουμε ἐνα περιληπτικό σημείωμα, ποὺ νὰ παρουσιάζωνται ὅλες οἱ ἀπότειρες κατάχτησης τοῦ Ὀλύμπου, ὥστε διναγνώστης νὰ σχηματίσῃ μιὰ ὀλοκληρωμένη ἰδέα τῆς ὅλης ύποδθεσῆς.*

ΑΠΟΠΕΙΡΕΣ ΚΑΤΑΧΤΗΣΗΣ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ

὾ “Ολυμπος, παρ’ ὅλη τή μαγεία καὶ αἰγλη πού τόν περιβάλλει καὶ πού ἀσκεῖ ἡ φήμη του σ’ ὀλόκληρο τόν κόσμο σὰν κατοικία τοῦ Ἀρχαίου Ἑλληνικοῦ Πάτιθεου, βράδυνε πολύ νὰ ἔξερευνητῇ, παρὰ τήν ἐπιθυμία τῶν διαφόρων Ἑλληνικῶν Κυβερνήσεων, ἀλλὰ καὶ τήν ἐπιθυμία ὡρισμένων ἀλλοδαπῶν κυρίως ὀρειβατῶν, ἔξερευνητῶν, ἐπιστημόνων, βιτανολόγων κ.τ.λ.

Οἱ λόγοι γιά τοὺς ὅποιους δὲν ἔγινε δυνατὴ ἡ ἔξερεύνηση τοῦ Ὀλύμπου καὶ ἡ κατάχτηση τῆς ύψηλότερης κερυφῆς του (Μύτικας ύψομ. 2917 μ) εἶναι πολλοὶ καὶ διάφοροι. Ἀναφέρω μερικούς.

Πρῶτος λόγος κατὰ τή γνώμη μου καὶ δ σπουδαιότερος, εἶναι ἡ

* Μέ τήν εύκαιρία τῆς συμπλήρωσης πενήντα χρόνων ὅπό τήν ἐποχή πού καταχτήθηκε ὁ “Ολυμπος” (2 Αύγουστου 1913), δ συγγραφέος, δημοσίευσε ειδικό ὀνομαστικό ἀρθρο ἀφιερωμένο στό γεγονός. Τό ἀρθρο αύτό εἶχε τήν καλή τύχη νὰ δημοσιευθῇ ταυτόχρονα (2 Αύγουστου 1963) στίς ἐφημερίδες «ΕΛΛΥΘΕΡΙΑ» Λαρίσης, «ΘΕΣΣΑΛΙΚΑ ΝΕΑ» Λαρίσης, «ΘΕΣΣΑΛΙΑ» Βόλου, «ΕΡΕΥΝΑ» Τρικάλων, «ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ» Κατερίνης, «ΕΝΩΣΙΣ» Κοζάνης, «ΦΩΣ» Καίρου, στά περιοδικά «Ο ΠΑΝ» Βόλου, «ΖΕΝΙΑ» Ἀθηνῶν καὶ φυσικά στή «ΜΙΚΡΑ ΤΗΣ ΕΛΑΣΣΟΝΩΣ».

μακρά περίοδος τής Όθωμανικής κατοχής. Στήν περίοδο αύτή κυριαρχεῖ πινεῦμα ἀδιαφορίας στὶς ἐπίσημες ἀρχές, σὲ δ, τι ἔχει σχέση μὲ τὴν ἔξερεύνηση τῆς κατοικίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Δωδεκάθεου.

Δεύτερος λόγος τὸ ὕδιο σπουδαῖος, ἀν ὅχι σπουδαιότερος, εἶναι ἡ χάραξη τῶν Ἑλληνοτουρκικῶν συνόρων στὸ ἔτος 1881 μέ βάση τῆς συνθήκης τοῦ Βερολίνου.

Τρίτος λόγος σπουδαῖος κι αὐτός εἶναι ἡ ἐμφάνιση καὶ ἀπόλυτη κυριαρχία πολλῶν ληστρικῶν ὁμάδων, πού εἶχαν τὰ κρυσφύγετα τοὺς σ' ὀλὸκληρο τὸ δρεινό συγκρότημα τοῦ Ὀλύμπου. Τὸσος εἶναι ὁ φόβος καὶ τέτοια ἡ φήμη γιά τὶς βιαιότητες τῶν ληστρικῶν ὁμάδων ὥστε καί ἀπλῇ σκέψη γιά ἔξερεύνηση τῆς περιοχῆς νὰ θεωρεῖται παραφρεσύνη.

Πρῶτος ἐπισκέπτης, ὑπάρχει μάλιστα ἱστορική μαρτυρία γιά τό γεγονός, θεωρεῖται ὁ Σουλτάνος Μεχμέτ ὁ Δ', μανιώδης κυνηγός καθὼς ἦταν ἐπιχείρησε στὰ 1669 μὲ δύναμη στρατοῦ καὶ συντροφιά πολλῶν φίλων κυνηγῶν, καθὼς τὰ ἱστορικὰ ντοκουμέντα μαρτυροῦν, νὸ ἔξερεύνηση τὸν "Ολυμπο καὶ ν' ἀιεβῆ στήν πιό ψηλή κορυφὴ του, χωρίς ὅμως ἀποτέλεσμα. Ἡ ἀπόπειρα τῆς ἀνἀβαστης ἔγινε ἀπὸ τήν πλευρά τοῦ Λιτοχώρου καὶ μάλιστα ἀπό τῇ χαράδρα τοῦ Ἐνιπέα.

Δεύτερη ἀπόπειρα κατάχτησης τοῦ Ὀλύμπου ἔγινε ἀπὸ τὸν ἀξιωματικό τοῦ Γαλλικοῦ Ναυτικοῦ Σανινὶ στὰ 1780.

Τρίτη προσπάθεια ἀναφέρεται τοῦ "Ἀγγλου ὀρειβάτη Λήκ στὰ 1806 χωρὶς ἀποτέλεσμα κι αὐτή.

"Υστερα ἀπὸ τέσσερα χρόνια, δηλαδὴ στὰ 1810 ἐπιχείρησαν ἀναβάσεις οἱ Γάλλοι ὀρειβάτες Πουκεβίλ καὶ Ἐλέ (ὁ δεύτερος στὰ 1856) κι αὐτοὶ ὅμως δέν στάθηκαν περισσότερο τυχεροὶ ἀπὸ τοὺς προηγούμενους σχετικὰ μὲ τὴν κατάχτηση τοῦ Θρυλικοῦ μας Μύτικα, τοῦ Θρόνου τοῦ βασιλιᾶ τῶν Θεῶν, Δία. Ἀκολούθησε καὶ συγκεκριμένα μὲχρι τὸ 1911 προσπάθεια γιά ἔξερεύνηση ἀπὸ πολλούς ἐπιστήμονες—ἔρευνητές, ὁ κοτάλογος μάλιστα δλῶν αὐτῶν εἶναι μακρύς.

"Ετσι φτάνουμε στὰ 1911 καὶ μάλιστα στὸ μήνα Ἰούνη. Σημαντική αὐτὴ ἡ χρονολογία ἀναφέρεται στὴν προσπάθεια τοῦ Γερμανοῦ Μηχανικοῦ—Φυσιοδίφη καὶ ὀρειβάτη Ε. Ρίχτερ, γνωστοῦ στούς Ἑλληνικούς κύκλους γιά τό ἐπισόδειο τῆς σύλληψης καὶ τοῦ διπλωματικοῦ σάλου πού συνέχεια προκάλεσε καὶ ποὺ συγκίνησε τόσο τὴν Ἑλληνικὴ ὄσσο καὶ τὴ διεθνῆ κοινή γνώμη.

‘Ο φυσιοδίφης Ε. Ρίχτερ ἔφτασε στό γραφικό χωριό Κοκκινοπλός πού βρίσκεται στούς πρόποδες τοῦ ‘Ολύμπου καὶ μάλιστα ἀπό τὴν πλευρά τῆς περιυχῆς τῆς Ἐλασσόνας. Ἀνεβαίνοντας στὸν ‘Ολυμπο ἀκολούθησε δρομολόγια μέσα ἀπό τὴν τοποθεσία Ρούδι. Ἐκεῖ τόν συνέλαβε ὁ λήσταρχος Γ. Λιόλιος.

Γιά τὸν τρόπο ὅμως, πώς ἔγινε ἡ σύλληψη καὶ γιά τὰ γεγονότα ποὺ ἀκολούθησαν θὰ ἀσχοληθοῦμε στή συνέχεια τῆς ἐργασίας μας αὐτῆς πού εἶναι ἄλλωστε κι’ ὁ σκοπός τῆς ἔκδοσής μας.

2 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1913

Τελικά ὁ θρυλικός ‘Ολυμπος καὶ μάλιστα ἡ περίφημή του κορυφή Μύτικας ὑψομ. 2917 μ. καταχτήθηκαν δριστικά στὶς 2 τοῦ Αύγούστου 1913. Σέ πολὺ γενικές γραμμὲς θ’ ἀφηγηθοῦμε τό γεγονός.

Σχεδὸν ἀμέσως μετά τήν ἀπελευθέρωση τῆς Μακεδονίας, συγκεκριμένα στὰ 1913, δύο Ἐλβετοί φιλέλληνες, ὁ Φρειδερίκος Μπουασωνᾶς καὶ ὁ Μπώτ-Μπορύ μέ συντροφιά καὶ ὅδηγὸς τὸν Ἐλληνα ὁρειβάτη καὶ κυνηγό Χρίστο Κάκαλο, ποὺ εἶναι γνωστός διεθνῶς, ἐπιχείρησαν τήν ἀνάβαση μὲ λαμπρὴ ἐπιτυχία πού εἶχε σάν ἐπιστέγασμα τήν κατάχτηση τοῦ Μύτικα. Τό γεγονός πανηγυρίστηκε καὶ ἀπασχόλησε τὸσο τὸν Ἐλληνικὸ ὅσο καὶ τὸν διεθνῆ τύπο. Μάλιστα τό ἀμερικάνικο περιοδικό μὲ διεθνῆ φήμη καὶ τεράστια κυκλοφορίᾳ «Νάσιοναλ γκεογκράφικ Μαγκαζέν» ἀφίέρωσε δλόκλητο τεῦχος στὸ γεγονός αὐτό μέ πολλές φωτογραφίες τοῦ πρώτου ὅδηγοῦ Χρίστου Κάκαλους ἀπὸ τό Λιτόχωρο Κατερίνης, καθώς καὶ φωτογραφίες τῶν κορυφῶν τοῦ ‘Ολύμπου ὅπό τὸ περίφημο λεύκωμα φωτογραφιῶν τοῦ Μπουασωνᾶ.

‘Αμέσως ὕστερα καὶ συγκεκριμένα στὰ 1921 ἔφτασε στὸ χωριό Κοκκινοπλός, τούτη τὴ φορὰ ὅμως σὰν ἀπεσταλμένος τῆς Ἐλληνικῆς Κυβερνησίς, ὁ Αύστριακὸς Μηχανικός καὶ Τοπογράφος MARCEL KURZ γιά νὰ χαρτογραφήσει τόν κύριο ὁρεινὸ ὅγκο τοῦ ‘Ολύμπου.

‘Ο KURZ παρέμεινε στὸ χωριό Κοκκινοπλός ἀρκετές μέρες καὶ φιλοξενήθηκε στό ἀρχοντικό τοῦ χωριοῦ, τοῦ ΓΙΑΝΝΗ ΜΑΡΩΝΙΔΗ. Ἀποτέλεσμα αὐτῆς τῆς ἐργασίας τοῦ KURZ ἦταν μία περισπούδαστη μελέτη του μὲ τίτλο “LE MONT OLYMPE”, (Τὸ ὄρος “Ολυμπος”) ποὺ εἶδε τό φῶς τῆς δημοσιότητας τὸ ἔτος 1923. ‘Η ἐργασία του αὐτῆς ἐκδόθηκε στή γαλλικὴ γλῶσσα καὶ ἀπό Ἐλβετικό ἐκδοτικό οίκο. Στή μονογρα-

φία του αύτή δικαίωσης τοῦ KURZ περιγράφει τήν πρώτη ἀπόπειρα κατάχτησης τοῦ 'Ολύμπου ἀπό τὸ Γερμανό φυσιοδιῆφη Ε. Ρίχτερ, καθὼς καὶ τῇ σύλληψή του ἀπό τὸν Λήσταρχο Γ. Λιόλιο. Αύτή δὲ περιγραφὴ βασίζεται σὲ προσωπική συνάντηση τοῦ KURZ καὶ Ρίχτερ ποὺ ἔγινε στή Ζυρίχη τῆς Ἐλβετίας. Εὔκολα βγαίνει τὸ συμπέρασμα πώς οἱ πληροφορίες ποὺ μᾶς δίνει δικαίωσης τοῦ KURZ στή μονογραφία του αύτή θὰ είναι αὐθεντικές, γιατί βασίζονται σὲ πρυφορικές μαρτυρίες τοῦ ἴδιου τοῦ Ε. Ρίχτερ.

'Από τό ἔτος 1927 καὶ μάλιστα ὅστερα ἀπὸ τήν ὁργάνωση στήν 'Ελλάδα τῶν πρώτων ὀρειβατικῶν Σωματείων καὶ τῇ συγκρότηση τοῦ 'Ελληνικοῦ 'Ορειβατικοῦ Συνδέσμου, πολλὲς φορὲς πατήθηκαν οἱ διάφορες κορυφὲς τοῦ 'Ολύμπου.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α!

ΠΡΟΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

(Μέχρι στίς 6 τοῦ Οχτώβρη 1912)

Είναι γνωστό πώς δικαίωσης τοῦ 1912 είναι τό φυσικό ἀποτέλεσμα τῶν ζυμώσεων πού προκάλεσε τὸ περίφημο «'Ανατολικό ζήτημα ἀπὸ τὸ ἔτος' 1878 κι' ἐδῶ. 'Ο Συνασπισμός τῶν βαλκανικῶν κρατῶν κατὰ τῆς Τουρκίας πέτυχε χάρις στήν ἀνώμαλη κατάσταση, μὲ τίς ἀνατροπές καὶ στάσεις, πού κρατοῦσαν τότε στήν Τουρκική ἐπικράτεια καθὼς καὶ στούς πειραματισμούς τῶν Νεοτούρκων πού ὀδήγησαν τήν 'Οθωμανική αύτοκρατορία σὲ παρακμὴ καὶ τούς Χριστιανούς τῆς Μακεδονίας σέ ἀπόγνωση. 'Η ἀναρχία εἶχε ἐγκατασταθεῖ στή Μακεδονία. Φόνοι καὶ ληστεῖς ἀναγγέλλονταν καθημερινά, ἐνῶ οἱ Τουρκικές ἀρχές ήσαν ἀνίκανες νὰ ἐπιβάλουν τήν τάξη. 'Υστερα ἀπὸ αύτή τήν κατάσταση ὑπογράφθηκε ἡ Συμμαχία μεταξύ 'Αθηνῶν Σὸφιας—Βελιγράδι. 'Αμέσως ὅστερα ἀπό τήν συμμαχία αύτή κηρύχτηκε δικαίωσης τοῦ KURZ στή Ζυρίχη τῆς Ελβετίας. Φόνοι καὶ ληστεῖς στή Μακεδονία είναι καὶ ἡ ὑπόθεση τοῦ Ε. Ρίχτερ πού τόσο προσεχτικά διοργάνωσαν ἡ Διπλωματική καὶ ἡ Στρατιωτική 'Υπηρεσία τῆς τότε μικρῆς σέ ἐκταση ἀλλὰ μεγάλης σέ ψυχικό θάρρος 'Ελλάδας.

Η ΠΡΩΤΗ ΑΦΙΞΗ ΤΟΥ ΡΙΧΤΕΡ

Ζεφυλλίζοντας τήν ἐπιτηρίδα τοῦ Ἀλπινιστικοῦ Ἐλβετικοῦ ὅμιλου βλέποιμε δημοσιευμένες τὶς ἐντυπώσεις τοῦ Ε. Ρίχτερ ἀπὸ τὴν πρώτη προσπάθεια κατάκτησης τοῦ Ὀλύμπου στὰ 1909. Βλέπουμε ἀκόμα, πῶς πρὶν ἐπιχειρήσῃ τὴν ἀνάβαση, ὁ Ρίχτερ εἶχε ἀσχοληθῆ γιὰ πολὺ μέ ὅ, τι σχετικά γιὰ τὸν "Ολυμπο περιεῖχε ἡ διεθνής βιβλιογραφία. Φιλοδοξίᾳ του ἦταν ἡ πραγμάτωση τοῦ ὄνειρου, ἡ ἔξερεύνηση καὶ κατάχτηση τοῦ γνωστοῦ ἀλλά ἀπάτητου Θρυλικοῦ Ὀλύμπου, τῆς κατοικίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Πάνθεου.

Πράγματι στὶς 14 τοῦ Μάη 1909 ὁ Ρίχτερ φθάνει στὴ Θεσσαλονίκη, ἀμέσως ὑστερα ἐπιβιβάζεται σ' ἓνα καίκι, διασχίζει τὸν Θερμαϊκό μέ πλώρη πρὸς Λιτόχωρο. Ἐδῶ, ἀφοῦ πρῶτα ἔξασφάλισε τὴν συνοδεία δύο Τούρκων χωροφυλάκων γιὰ κάθε ἐνδεχόμενη ἀνεπιθύμητη συνάντηση μέ τοὺς ληστὲς, ὁδεύει ἵσα γιά τὸ μοναστήρι τοῦ Ἀγίου Διονυσίου. Οἱ καλόγεροι τοῦ Μοναστηρίου γνώριζαν τὴν κορυφὴ τοῦ Προφήτη Ἡλία καὶ μόνο, μᾶλιστα κάθε χρόνο στὶς 20 τοῦ Ἰούλη, μέρα γιορτῆς τοῦ Προφήτη, ἀνέβαίναν στὴν κορυφὴ καὶ λειτουργοῦσαν. Οἱ καλόγεροι ἀποτρέπουν τὸν Ρίχτερ καὶ προσπαθοῦν νὰ τὸν πείσουν νὰ παραιτηθῇ ἀπὸ τὴν προσπάθεια κατάχτησης τοῦ Μύτικα, εἰναι σίγουροι πῶς ἡ προσπάθεια αὐτῇ θ' ἀποτύχη γιά τὸν λόγο ὅτι οἱ κορυφές τοῦ Ὀλύμπου ἦταν σκεπασμένες μὲ χιόνια. Φαίνεται πῶς οἱ λόγοι τῶν καλογέρων δὲν ἤταν καὶ τόσο πειστικοὶ ὥστε νὰ κάμψουν τὴ θέληση τοῦ ἔξερευνητὴ μας. Τό ἀλλο πρωΐ ἡ δμάδα ξεκίνησε γιὰ τὶς κορυφές τοῦ γέρου "Ολυμπου ποῦναι στὸν κὸσμο ξακουσμένος. Στὸ δρόμῳ ἐγκαταλείπεται ἀπὸ τοὺς συνοδοὺς του γιατὶ ἀπαγοητεύθηκαν καὶ ἀπὸκαμαν ἀπὸ τὴν πορεία. Ὁ Ρίχτερ ὅμως δέν ὑποχωρεῖ. Ἀποφασίζει ν' ἀκολουθήσῃ μόνος του τὸ δρυμολόγιο, χαρακτηριστικό κι αὐτὸ τοῦ θάρρους καὶ τῆς ἐνεργητικότητάς του. "Ἐτσι ἐγκαταλειμμένος καὶ ἐντελῶς μόνος ὁ Ρίχτερ ἀποφασίζει ν' ἀναρριχηθῇ στὸ βουνὸ ποὺ δεσπόζει ἀπὸ τὸ βορρᾶ καὶ πού ἔχει τὸ ὄνομα σήμερα "Παληομοναστήρι" (ύψομτ. 2.815 μ.) Τό βράδυ ἀποφασίζει νά διανυκτερεύσῃ σέ μιὰ ἀπὸ τὶς πλαγιές τοῦ Μύτικα μέ τὴν ἐλπίδα πῶς θὰ μποροῦσε νά συνεχίσῃ τὴν προσπάθεια τῆς ἀνάβασης τό ἀλλο πρωΐ. Τό ἀλλος πρωΐ ὅμως ἐγκαταλείπεται ἀπὸ τὶς δυνάμεις του καὶ τὸ θάρρος του. Παίρνει

τήν ἀπόφαση τῆς ἐπιστροφῆς, μέ τὴν ἔλπιδα πώς τὴν ἐπόμενη χρονιά θὰ ξανάρθῃ καὶ θὰ ἐπαναλάβῃ τὴν προσπάθεια. Στήν ἐπιστροφή του ἀκολουθεῖ ἀντίθετη κατεύθυνση, θέλει νά γυρίσῃ ἀπὸ τὴν πλευρὰ τῆς Ἐλασσόνας καὶ ἐν μποροῦσε τό βράδυ νά διανυκτερεύσῃ στήν Ἰστορική Μονή τοῦ Σπαρμοῦ. Φοβήθηκε τούς ληστές τῆς περιοχῆς. "Ἐτσι ἀλλάζει δρομολόγιο καὶ μόνος, ἔχαντλημένος, μὲ δυνάμεις πού τόν ἔγκαταλείπουν κατευθύνεται στό χωριό Καρυά. Ἐκεὶ τὸν ὑποδέχεται ἔνας Τοῦρκος ἀξιωματικός, νοικιάζει ἔνα ἄλογο γιατί δέν μπορεῖ νά σταθῇ στὰ πόδια του καὶ ἀφοῦ περνᾶ ἀπὸ τό Νεζερό κατευθύνεται στή σιδηροδρομική γραμμή γιά νά φτάσῃ τελικά στή Λάρισα. Φτάνει, ὕστερα ἀπό τόσες ταλαιπώριες, στήν πατρίδα του Γερμανία. Τόν βασανίζει ὅμως συνέχεια ἡ σκέψη καὶ τό ὄνειρο τῆς ἔξερεύνησης τοῦ πιό γνωστοῦ καὶ πιό ἀνεξερεύνητου ὅρους στὸν κόσμο, τοῦ Ὀλύμπου. Τὸν χειμῶνα πού ἀκολούθησε συνέχισε τίς ἔρευνες καὶ τίς ἀναζητήσεις του στήν βιβλιογραφία τήν σχετική μὲ τὸν Ὀλυμπο. Μεθοδικά καὶ μέ σύστημα, ἀφοῦ πρῶτα ἔξασφάλισε τήν ἐνίσχυση διαφόρων ἐπιστημονικῶν Ἰδρυμάτων τῆς πατρίδας του, τήν ἐπόμενη χρονιά ἐπιχειρεῖ τήν δεύτερη ἔξερευνητική ἀνάβαση τοῦ Ὀλύμπου.

ΔΕΥΤΕΡΗ ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΚΑΤΑΧΤΗΣΗΣ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ

Στή δεύτερη προσπάθειά του γιά τήν κατάχτηση καὶ ἔξερεύνηση τοῦ Ὀλύμπου δὲν στάθηκε περισσότερο τυχερός ἀπό τήν πρώτη ἀπόπειρα, κέρδισε ὅμως σέ προσωπική ἐμπειρία καὶ προσωπικά βιώματα. Στήν δεύτερη προσπάθειά του γιά ν' ἀνεβῆ στὸ βουνό συνιδεύεται ἀπό δύο φίλους του, τὸν ARNOLD SAMUE ἀπό τήν Βρέμη καὶ τὸν HENRY BAUCH καὶ ἀκουλουθεῖ δρομολόγιο Κοκκινοπλός—Ρούδι. "Ἄσ παρακουλουθήσουμε ὅμως τή διαδρομή πού ἀκολούθησε ὁ Ρίχτερ μὲ τή συντροφιά του ἀπό τήν μέρα πού ἔφτασε στή Θεσσαλονίκη.

"Ηταν μήνας Μάτης. Τό ήμερολόγιο ἔδειχνε πώς εἶχαν περάσει 9 μέρες ἀπό τὸν μήνα αὐτὸν στὰ 1910, ὅταν τὸ καραβάνι ξεκίνησε ἀπὸ τή Θεσσαλίη καὶ τό βράδυ τῆς ἴδιας μέρας ἀποβιβάσθηκε στή Βρωμερή Κατερίνης. Στίς 10 τοῦ Μάτη ξεκίνησε ἀπό τήν Κατερίνη, ἀκολούθησε τὸν δρόμο τῆς Πέτρας καὶ φθάνει στό χωριό "Αγιος" Δημήτριος. Τήν

ἄλλη μέρα τό πρωΐ βρίσκεται στόν Κοκκινοπλό ἀφοῦ ἀκολούθησε τὸ δρόμο ἀπὸ τὴν τοποθεσία Κουπάνες. Στόν Κοκκινοπλό τὸν σύστησαν καὶ ζήτησε νά φιλοξενηθῇ στό σπίτι τοῦ προύχοντα τοῦ χωριοῦ ΓΙΑΝΝΗ ΜΑΡΩΝΙΔΗ προέδρου τῆς μυστικῆς ἐπαναστατικῆς ἐπιτροπῆς Κοκκινοπλοῦ, ἔμπόρου τὸ ἐπάγγελμα. Φιλοξενεῖται στό ἀρχοντικὸ τοῦ Μαρωνίδη τρεῖς μέρες, ὑψομετρεῖ τό σπίτι του καὶ στὶς 13 τοῦ Μάη, παρὰ τὸν ἀπειλητικὸ οὐρανό ἡ συνοδείσ ἐνισχυμένη μὲ τρεῖς Κοκκινοπλίτες ἀγωγιάτες ξεκίνησε γιά τὴν ἀνάβαση, μέ τὴν ἐνδόμυχη εὔχῃ καὶ προσμονὴ πώς τούτη τῇ φορά θά ήταν τυχερότερος ἀπὸ τή προηγουμενη. Γιά τὴν ἀνάβαση ἀκολουθεῖ τή διαδρομή ἀπό τὸ μονοπάτι «Σμέου». Φθάνει στὴν πλαγιά «Καφενεῖο» καὶ συνέχεια ἀκολουθεῖ τὴν τοῦ Λιτοχώρου γιατί φοβήθηκε ἀνάβαση στό Μύτικα ἐπειδὴ ἡ νέφωση ήταν πυκνή καὶ ἡ ὁρατότητα πολὺ μικρή. Κατηφόρισε, ἔφθασε στὸ Μοναστήρι τοῦ "Αγιου Διονύσου". Ἐκεῖ συνάντησε καὶ πάλι τοὺς φιλόξενους μοναχούς πού τὸν ὑποδέχονται μέ ἀγάπη καὶ χαρὰ. Ὁ ίδιος ὁ Ρίχτερ, περιγράφοντας τίς ἐντυπώσεις τῆς δεύτερης πρωσπάθειας, ὅνυμάζει αὐτή τὴν ἀνάβαση «ἀποτυχία τοῦ 1910». Ἀποχαιρετώντας ὅμως τοὺς φίλους του δήλωσε πεισματικά πώς θά ἐπανέλθη τοῦ χρόνου γιά τὴν κατάχτηση τοῦ 'Ολύμπου.

ΤΡΙΤΗ ΚΑΙ ΜΟΙΡΑΙΑ ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΚΑΤΑΧΤΗΣΗΣ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ ΑΠΟ ΤΟΝ Ε. ΡΙΧΤΕΡ

Κράτησε τὴν ὑπόσχεσή του ὁ Γερμανός ἐπιστήμονας. Δύο παράγοντες κατὰ τή γνώμη μας τὸν δύνησαν στὴν τρίτη ἀπόπειρα τῆς ἀνάβασης. Ὁ ἔνας εἶναι ἡ ἔφεση γιὰ μάθηστι, τὸ ἐπιστημονικὸ του δαιμόνιο, ὁ ἄλλος εἶναι τό φυλετικὸ στοιχεῖο πού τούς δαιμόνει, ἐννοῶ τήν ἐπιμονὴ καὶ ὑπομονὴ τῆς φυλῆς.

Βρισκόμαστε στὶς 20 τοῦ Μάη στὰ 1911. Ὁ Ε. Ρίχτερ φτάνει στὴ Θεσνίκη χωρίς νά μπορέσῃ νά βρῇ συντροφιά. Τὸ βράδυ τῆς ίδιας μερας φτάνει στὴν Κατερίνη, ἐδῶ σχηματίζει τὴν συνοδεία του, πού τήν ἐνισχύει μὲ 4 χωροφύλακες. Ἀφοῦ λοιπόν μέ κάθε λεπτομέρεια πρετοιμάσθηκε, ἀναχωρεῖ ἀπὸ τὴν Κατερίνη ἀκολουθώντας καὶ πάλι τὸ δρόμο τῆς Πέτρας καὶ φθάνει στόν Κοκκινοπλό. Ἐδῶ φιλοξενεῖται καί

πάλι στό άρχοντικό του Γιάννη Μαρωνίδη, φίλο του παληό άπό τήν προηγούμενη φιλοξενία στό σπίτι του. Ἐπειδή ἐκείνη ἀκριβῶς τήν ἐποχή εἶχε χιονίσει σέ ύψοδεμέτρο 1900 μέτρα ὑποχρεώθηκε ἀπό τά πράγματα καὶ γιά ἀσφαλέστερη πορεία νά παρατείνει τήν παρασμονή του στό σπίτι του Μαρωνίδη γιά μερικές μέρες.

ΕΙΔΟΠΟΙΕΙΤΑΙ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΙΑ

Μέ τόν ἔρχομό του Ρίχτερ στή Θεσγίκη καὶ τήν θεώρηση του Διαβατηρίου του στό 'Ελληνικό προξενείο τῆς Θεσγίκης εἰδοποιεῖται συγχρόνως καὶ ἡ κατασκοπεία του 'Ελληνικοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου Στρατοῦ. Ἀμέσως μετὰ εἰδοποιεῖται ὁ "Ἐλληνας πρόξενος Ἐλασσόνας Λεωνίδας Χρυσαυθότερος. Τόν εἰδοποιοῦν οἱ 'Ελληνικὲς Στρατιωτικὲς 'Υπηρεσίες Λαρίσης, νὰ διοργανώσῃ τήν ἀπαγωγὴν τοῦ Ε. Ρίχτερ μέ τήν αύστηρὴ προειδοποίηση πώς δέν θὰ ἔπρεπε γιά κανένα λόγο νὰ εἰσέλθουν οἱ ἀπαγωγεῖς σὲ χῶρο τῆς 'Ελληνικῆς Ἐπικράτειας ποὺ τά ὅρθετικά της σήματα βρίσκονταν τότε στή Λοφοσειρά τῆς Μελούνας ὅπως εἶχαν καθορισθῆ ἀπό τήν συνθήκη τοῦ Βερολίνου τοῦ 1881.

ΚΑΛΕΙΤΑΙ Ο Γ. ΜΑΡΩΝΙΔΗΣ

Γιὰ νά πετύχει ἀπόλυτα ἡ ἐπιχείρηση αὐτή ποὺ πολλά προσδοκοῦσε ἡ 'Ελληνική Κυβέρνηση, προηγήθηκε στάδιο συννεοήσεων καὶ προπαρασκευῶν.

Τὸν σπουδαιότερο ρόλο στήν ἐπιχείρηση «ἀπαγωγὴ τοῦ Ρίχτερ» θά ἐπωμίζονταν ὁ ἀνθρωπος πού φιλοξενοῦσε τόν Ρίχτερ. Ἡταν ὁ ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΡΩΝΙΔΗΣ, πρόσωπο μέ φήμη καὶ μεγάλη ἔχτιμηση ἥταν ἀνθρωπος πού ξεχώριζε γιά τή σύνεση καὶ τήν δξεδέρκεια, ἃν σ' αύτὸ προσθέσουμε τήν οἰκονομική του ἀνεση, ἥταν ἐμπορος τῆς περιοχῆς Κοκκινοπλοῦ, καὶ τήν ἐγκράτεια στοὺς λόγους, δὲν μποροῦμε παρά νά ύπογραμμίσουμε τήν πρώτη μεγάλη ἐπιτυχία, τήν καλή ἀρχή μ' ἄλλα λόγια, τοῦ "Ἐλληνα πρόξενου Λεωνίδα Χρυσαυθόπουλου. Ἐκτός δύμως ἀπό τὰ προσόντα αὐτά ὁ ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΡΩΝΙΔΗΣ διέθετε κι' ἐ-

να άκόμα έξι ήσου σημαντικό. Είχε μεγάλο κύκλο γνωριμιῶν και σ' δι-
λες του τίς συναναστροφές κατόρθωνε πάντα νὰ ἐπιβάλλεται, νὰ ἐμ-
πινέη σεβασμό χάρη στὴ δύναμη και τήν πειθώ τῶν λόγων. Ἡταν ἄν-
θρωπος πού θά μποροῦσε θαυμάσια νὰ βοηθήσῃ τὶς Ἑλληνικές ἀρχές
πού ἀπὸ καιρό προετοιμάζονταν γιά τήν τελική ἀναμέτρηση μὲ τὶς
Τουρκικές δυνάμεις. Γι' αὐτὸ και τὸν ὀνόμασαν πρόεδρο τῆς ἐπαναστα-
τικῆς ἐπιτροπῆς Κοκκινοπλοῦ.

Καλεῖται λοιπόν δ ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΡΩΝΙΔΗΣ μὲ σῆμα στὸ Ἑλληνικὸ¹
Προξενεῖο Ἐλασσόνας. Παρὰλληλα φθάνει στὸ Προξενεῖο και Ἑλληνας
ἀξιωματικὸς μὲ πολιτικὴ περιβολή, πού κατόρθωσε και πέρασε κρυφὰ
τὰ σύνορα ἀπὸ τὴν πλευρὰ τῆς Τσαριτσάνης. Ἡ συνάντηση τοῦ ΜΑ-
ΡΩΝΙΔΗ μὲ τὸν Ἑλληνα ἀξιωματικό εἶχε καθορισθῇ νὰ γίνη τὸ πρωΐ
στὶς 24 τοῦ Μάτη 1911 στὸ Ἑλληνικὸ Προξενεῖο Ἐλασσόνας, ποὺ
στεγάζονταν τότε στὸ σπίτι τοῦ Σάνδα στὸ συνοικισμό Ἀμπελοκή-
πων (Βαρόσι) Ἐλασσόνας. Ἐκεῖ δ πρόξενος τοῦ ἀποκάλυψε τὸ σκοπό
τῆς τόσο βιαστικῆς πρόσκλησης. Μέ δυό λόγια τοῦ εἶπε πώς «πρὲ-
νὰ συλληφθῇ δ Γερμανὸς ἐπιστήμονας Ε. Ριχτερ και μάλιστα ἀπὸ τοὺς
ληστὲς τοῦ Ὁλύμπου». Ἡ κατάσταση ἥταν σοβαρὴ ὅσο και ἐπείγου-
σα και δὲν χωροῦσαν ταλαντεύσεις. Ο ΜΑΡΩΝΙΔΗΣ ἐπρεπε γρήγορα
χωρὶς περιστροφές νὰ καθορίσῃ τὴ θὲση του και τὸ βαθμὸ τῆς βοηθεί-
ας πού θὰ μποροῦσε νὰ προσφέρῃ στὴν περίπτωση αὐτή. Ἀναβολή
δέν χωροῦσε. Τὴν ὥρα πού οἱ δυό συνομιλητές του, δ Ἑλληνας πρό-
ξενος Χρυσανθόπουλος και δ Ἀξιωματικός τοῦ Ἑλληνικοῦ στρατοῦ,
πού δυστυχῶς μᾶς εἶναι ἀγνωστο τὸ ὄνομα του παρ' ὅλες τὶς ἔρευνες
πού κάναμε δέν κατορθώσαμε νὰ πληροφορηθοῦμε τίποτα τὸ συγκε-
κριμένο, κρέμονταν ἀπὸ τὰ χείλη τοῦ ΜΑΡΩΝΙΔΗ και περίμεναν μέ ἀγω-
νία και δικαιολογημένο ἐκνευρισμὸ τὴν ἀπάντηση, δ Πρόεδρος τῆς Μυ-
στικῆς ἐπαναστατικῆς ἐπιτροπῆς Κοκκινοπλοῦ στάθμιζε καταστάσεις
και ξεδιάλυνε τὰ ἀλληλοσυγκρουόμενα συναισθήματα. Φιλοξενία και
παράδοση τοῦ φιλοξενουμένων στούς ληστὲς ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος, πα-
τριωτισμός και καθῆκον πρὸς τὴν πατρίδα ἀπὸ τὸ ἄλλο. Δύσκελες,
στιγμές, φοβερότο διλλῆμα ὅχι ὅμως τόσο βαρύ γιὰ τούς ὅμους τοῦ
ἀγνοῦ πατριώτη. Στὴν περίπτωση αὐτή δὲν μετροῦσε τὴ φιλοξενία,
μετροῦσε τὸ καθῆκον τοῦ Ἑλληνα, τοῦ κάθε Ἑλληνα, πρὸς τὴν πα-
τρίδα τὴν σκλαβωμένη. Ζωηρὰ σήκωσε τὸ κεφάλι ψηλά και μέ σταθε-

ρή φωνή πού δέν ἐπιτρέπει ἀμφιβολίες καί ταλαντεύσεις εἶπε τὸ ναὶ καὶ ἔθεσε τὸ ἄτομό του στίς διαταγές καί ύποδειξεις τῶν δύο συνομιλητῶν του. Εἶπε στούς συνομιλητές του «Θά γίνουν δλα ὅπως θὲλετε καί πιστεύω πώς θά πᾶνε καλά, ἃν καί σεῖς δεχθῆτε ἑνα ὅρο μου.» Ταράχθηκε ὁ Πρόξενος, ξαφνιάστηκε ὁ Ἀξιωματικός καί μέ γρήγορες ἐρωτηματικές ματιές σπάθιζαν τό πρόσωπο τοῦ ΜΑΡΩΝΙΔΗ. «Ηθελαν νά μάθουν, νά μαντεύσουν τί ζητοῦσε, ποιός θὰ ἥταν ὁ ὅρος τοῦ ἔμπορου ἀπ' τόν Κοκκινοπλὸ μὲ τὴ σβέλτη ματιά. Τὸν ΜΑΡΩΝΙΔΗ ὅμως δλα τοῦτα τὰ καμώματα τῶν συνομιλητῶν του δέν στάθηκαν ίκανὰ νὰ τόν πτοήσουν. Σταθερά, καθαρά, μέ στέρεη φωνή, πού ἥταν σὰν νά ὑποδήλωνε πώς δέν δέχεται καμμιά ἀντίρρηση, καμμιά ὑποχώρηση, κανένα συμβιθασμό ἔθεσε τὸν ὅρο του μὲ δύο λέξεις. «Δέχομαι, εἶπε, μέ τὸν ἀπαράβατο ὅρο πώς ὅταν συλληφθῇ ἀπὸ τεύς ληστές, πρῶτον δέν θά διατρέξῃ κίνδυνο ἡ ζωή του καὶ δεύτερο πώς θὰ τόν περιποιηθοῦν.»

Ήταν δλοφάνερο πώς ἃν ὁ «Ἐλληνας πρόξενος δέν δέχονταν τὸν ὅρο αὐτὸ καί δέν προθυμοποιούνταν νὰ δώσῃ ἔγγυήσεις ἡ συμφωνία θά ναυαγοῦσε καὶ ἡ ἐπιχείρηση θά ματαιώνονταν. Καὶ μὸνον ἡ ἀνάλυση τοῦ ὅρου πού ἔθεσε ὁ ΜΑΡΩΝΙΔΗΣ φθάνει γιὰ νὰ προσδιορίσουμε τόν ἀνθρωπο. Τετραγωνική, φωτισμένη λογική καὶ ἀνθρωπιά. Δυὸ χαρακτηριστικά στοιχεῖα πού συνθέτουν τὴν ψυχοσύνθεσιν τοῦ ΓΙΑΝΝΗ ΜΑΡΩΝΙΔΗ, τοῦ ἀνθρωπου, πού φιλοξένησε τόν Ε. PIXTER καὶ πού θὰ διαδραμάτιζε σπουδαῖο ρόλο, ἵσως τό σπουδαιότερο στὴν ἐπιχείρηση τῆς ἀπαγωγῆς.

Αφοῦ ἀναγκάστηκαν ἀπό τὰ πράγματα καὶ τὴν «ἀνάγκην φιλοτιμίαν ποιούμενοι» δέχτηκαν τόν ὅρο, ἔδωσαν καὶ τίς ἀπαραίτητες ἔγγυήσεις καὶ ἡ συζήτηση προχώρησε. «Υστερά ἀπό σκέψεις καὶ ἀνταλλαγὴ γνωμῶν ὁ ΜΑΡΩΝΙΔΗΣ προτείνει σὰν πιὸ κατάλληλο πρόσωπο πιεύ θά ἔκανε τὴν ἀπαγωγή τόν ἀρχιληστή Λιόλιο. Κι' αὐτό, γιατί γιώριζε πώς ἥταν ἀριστος σκοπευτής καὶ ψύχραιμος ἀρχηγός. Γνώριζε ὅμως καὶ κάτι ἀκόμα ὁ ΜΑΡΩΝΙΔΗΣ, ποὺ ἀσφαλῶς βάρυνε περισσότερο ἀπὸ κάθε ἄλλο στὸ νά πάρῃ τὴν ἀπόφαση αὐτή καὶ νὰ ὑποδειξῇ τὸν Λιόλιο. Γνώριζε λοιπὸν πώς ὁ Λιόλιος τόν τελευταῖο καιρὸ εἶχε μετανοιώσει καὶ ἥθελε νά ἐγκαταλείψῃ τὴ ζωή τῶν ληστῶν. Πάντοτε σὲ κάθε εὔκαιρια ἔλεγε πώς «ὅταν θά'ρθῇ τό 'Ἐλληνικό, ἡ ἀπελευθέρωση, τότε θὰ παρουσιασθῶ, θὲλω νά γίνω νομιμόφρων». Ήταν λοιπὸν,

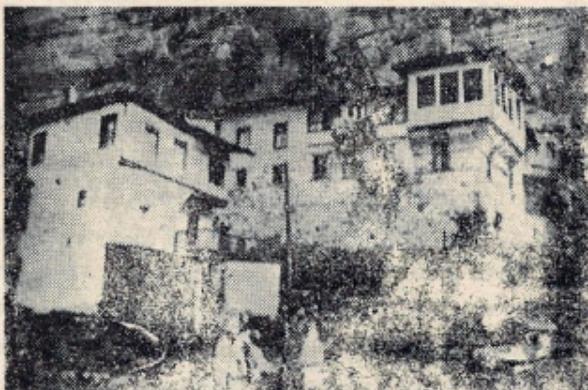
δπως μαντεύη δ ἀναγνώστης, τῆς ἐργασίας αὐτῆς, μοναδική εύκαιρία γιά τό ΜΑΡΩΝΙΔΗ νά ἔκμεταλλευτή τήν ψυχική κατάσταση τοῦ Λιόλιου. Ἡ πρόταση ἔγινε δεχτή καὶ ἀναθέτουν στόν ΜΑΡΩΝΙΔΗ νά συναντηθῇ μέ τόν Λιόλιο γιά νά τόν πείση ν' ἀναλάβῃ τήν ἐπιχείρηση. "Οπως ήταν φυσικό δ Μαρωνίδης δέχεται καὶ ὑπόσχεται νά φέρη σέ αἴσιο τέρμα τήν ὅλη ἐπιχείρηση. Ἀφοῦ συζήτησαν καὶ τίς τελευταῖς λεπτομέριες καὶ πῆρε ὄλες τίς ἐντολές, ἀναχωρεῖ ἀπό τήν 'Ελασσόνα τίς ἀπογευματινὲς ὥρες στίς 25 τοῦ Μάη καὶ τό βράδυ τής ἴδιας μέρας φθάνει στό χωριό Πύθιο (Σέλος). Ἐκεῖ τρέχει νά συναντήσῃ τόν φίλο του Δημήτρη Ιωάννην. Ἀδάμου πρόεδρο τής τοπικῆς ἐπαναστατικῆς Ἐπιτροπῆς. Ἐνημερώνει τόν Δημήτρη Ἀδάμου γιά τήν ἐπιχείρηση τής ἀπαγωγῆς καὶ τόν σκοπό αὐτῆς καὶ τό ἴδιο βράδυ σέ πολὺ προχωρημένη ὥρα ἀναχωρεῖ μὲ κάθε μυστικότητα, ὅπως ἄλλωστε εἶχε φθάσει στό Πύθιο, γιά τό Κοκκινοπλό. Ἐδῶ τήν ἄλλη μέρα πρωΐ—πρωΐ καλεῖ στό σπίτι του μέ κάθε συνωμοτικό καὶ μυστικό τρόπο τά μέλη τής ἐπιτροπῆς. Σ' αὐτούς ἔκθετει τήν κατάσταση καὶ ἀφοῦ ζήτησε τήν συμπαράστασή τους γιά νά φέρη σέ αἴσιο πέρας τήν ἐντολήν πού τοῦ ἀνέθεσαν καὶ πού δέχτηκε σὰν καλὸς πατριώτης ζήτησε ἀπό τά μέλη τής ἐπιτροπῆς νά ειδοποιηθῇ δ Καπετάν Λιόλιος. "Ενας ἀπό τήν ἐπιτροπή δ πιὸ νέος ἀναλαμβάνει τό ἔργο αὐτό. Φεύγει ὀμέσως δσο πιὸ γρήγορα μποροῦσε γιὰ τό κρυσφύγετο τοῦ ληστῆ, μέ σκοπὸ νά τόν συναντήσῃ καὶ νά τοῦ πῆ πώς τά ὑπόλοιπα μέλη τής ἐπιτροπῆς τόν περιμένουν γιά τά τοῦ ἀνακοινώσουν κάτι σπουδαῖο. Ο Λιόλιος πείθεται, κατεβαίνει στό χωριό καὶ κατευθύνεται στό σπίτι τοῦ ΜΑΡΩΝΙΔΗ μέ συντροφιὰ τό μέλος τής ἐπιτροπῆς. Ἐδῶ δ πρόεδρος τής ἐπιτροπῆς τοῦ ἀναπτύσσει τό σχέδιο τής ἀπαγωγῆς τοῦ Γερμανοῦ Ἐπιστήμονα Ρίχτερ καὶ τοὺς σκοπούς τής ἀπαγωγῆς, καθώς καὶ τόν διεθνῆ ἀντίκτυπο πού προσδοκοῦσε ἡ Ἐλλάδα ἀπὸ τό γεγονός αὐτὸ. Φροντίζει ὁμως παράλληλα νά τοῦ τονίση πώς πρέπει μέ κάθε θυσία νά μὴν κινδυνεύσῃ ἡ ζωὴ τοῦ Ρίχτερ καὶ νά τόν περιποιοῦνται. Ἀφοῦ συζήτησαν καὶ τήν τελευταῖα λεπτομέρεια, ἀποφάσισαν νά μυήσουν στήν ἐπιχείρηση καὶ τούς Γιῶργο Γιαμούζη καὶ Βασ. Μπαλούκα, Κοκκινοπλίτες κι' αὐτοὶ, γιατί αὐτοὶ θὰ ήσαν οἱ συνοδοί τοῦ Ρίχτερ στήν προσπάθειά του νά καταχτήσῃ τό θρόνο τοῦ 'Ελληνικοῦ Δωδεκάθεου.

27 ΤΟΥ ΜΑΗ 1911 - ΣΥΛΛΗΨΗ ΤΟΥ ΡΙΧΤΕΡ

‘Ο γρήγορος ρυθμός τῆς ἐπιστροφῆς, ἡ ταχύτατη ἐνημέρωση τῶν μελῶν τῆς ἐπαναστατικῆς ἐπιτροπῆς καὶ τοῦ ληστὴ Λιόλιου ἔξηγονται καὶ δικαιώνονται μὲ τὴν ἡμερομηνία ποὺ πιὸ πάνω ἀναφέρουμε.

Φαίνεται πώς ὁ ΜΑΡΩΝΙΔΗΣ γνώριζε τὴν ἡμερομηνία ποὺ ὁ Ρίχτερ θὰ ἔκανε τὴν πρώτη δοκιμαστικὴ προσπάθεια ν’ ἀνέβη στὴν κορυφὴ «Φλάμπουρο» στὶς 27 τοῦ Μάη γιαυτό καὶ ἐσπευσε. Εἶναι φανερὸ πώς δέν τοῦ ἔμενε χρόνος. Τά πάντα λοιπὸν ἥταν ἔτοιμα. ‘Ο Ρίχτερ ξεκινᾶ γιά τρίτη κατά σειρά φορὰ σὲ μιὰ προσπάθεια κατάχτησης καὶ ἔξερευνησης τοῦ Ὀλύμπου. Αὐτή τὴ φορά συνοδεύεται ἀπό δυό Κοκκινοπλίτες, τὸν Γιῶργο Γιαμούζη καὶ Βασίλη Μπαλούκα καὶ δυό Τούρκους χωροφύλακες. Φθάνει μὲχρι τὴν τοποθεσία «Φλάμπουρο». Στό γυρισμό ἡ συνοδεία ξεκουράζεται στὴν πηγὴ «Ρούδη». ‘Η νύχτα ὅμως πλησιάζει καὶ πρέπει νά ἐπιστρέψῃ. Ἀπότομα ἀκούγονται δυό πυροβολισμοί ἐνῶ ὁ ἔνας ἀπό τοὺς δυό Τούρκους χωροφύλακες σωριάζεται νεκρός. ‘Αμύνεται ὁ δεύτερος χωροφύλακας καὶ οἱ πυροβολισμοὶ γίνονται πυκνότεροι, ἐνῶ ὁ ἔχθρός μὲνει ἀθέατος. Πρὶν συνέλθουν ἀπό τὴν ἔκπληξή τους ὁ Ρίχτερ καὶ οἱ συνοδοὶ του βλέπουν νά σωριάζεται νεκρός καὶ ὁ δεύτερος Τούρκος χωροφύλακας. ‘Αμέσως ξεπετιοῦνται ἔξ(6) ἄνδρες μὲ ἀρχηγὸ τους τὸν Λιόλιο καὶ κατευθύνονται πρός τὸν Ρίχτερ, πού δέν προβάλλει καμμιὰ ἀντίσταση γιατὶ καταλαβαίνει πώς θὰ ἥταν χαμένη ὑπὸθεση. Ζέρει πώς βρίσκεται στὰ χέρια τῶν ληστῶν καὶ πώς δέν ἔχει νά φοβηθῇ τίποτα ἀπὸ μέρους αὐτῶν. ‘Αφοῦ βεβαιώθηκαν οἱ κλέφτες γιὰ τὸν θάνατο τῶν δυό Τούρκων χωροφυλάκων στὴνουν ἐνα μικρό πρόγευμα πού τὸ μοιράζονται μέ τὸν καινούργιο φιλοξενούμενὸ τους. ‘Απ’ ἑκεὶ ὁδηγοῦν τὸν αἰχμάλωτὸ τους στὰ βάθη τῆς τοποθεσίας «Σταλαματιά» στὸ βάθος αὐτοῦ τοῦ λαιμοῦ ποὺ ἥταν σκεπασμένος μὲ νησῖδες ἀπὸ χιόνια, πού μὲ πολύ προσοχὴ τίς ἀποφεύγουν γιὰ νά μήν ἀφήσουν ἵχνη. ‘Από τὴν ἔξοδο τῆς Σταλαματιᾶς καταλήγουν στὴ λαγκαδιά πού ἀπλώνεται ἀπὸ τὸν Κοκκινοπλό ἵσα μὲ τὸ Σέλος (Πύθιον). ‘Εδῶ, ὅπως εἶχε συμφωνηθῆ καὶ γιὰ τὴν ἐνημέρωση τῶν μελῶν τῆς ἐπαναστατικῆς ἐπιτροπῆς, ἀνάβονται συνθηματικὲς φωτιές. ‘Οσο βρίσκονται κοντά στὸ χωριό Σέλος ἐνας ἀπό τοὺς ληστὲς φεύγει μὲ τὴν ἔντολὴ νὰ μπῆ μέσα στὸ χωριό γιὰ νὰ δώσει στὸν Δημ. ‘Αδάμου στὰ

ιδια του τά χέρια, — ξέρουμε πώς είναι πρόεδρος της τοπικής έπαναστατικής έπιτροπής, — γράμμα του Λιόλιου πού άναφέρει στό ‘Ελληνικό προξενεῖο’ Έλασσόνας τήν σύλληψη του Ρίχτερ*. Τό σημείωμα δόθηκε καὶ ή συμμορία ξεκίνησε ἀμέσως μὲ κατεύθυνση τή Μελούγα. Γιά τόν Ρίχτερ πού γινώριζε τήν περιοχή, γιατί είχε μελετήσει μέ προσόχη στούς χάρτες διλόκληρη τήν περιφέρεια, ήταν εύκαλο νὰ προσανατολισθῇ μέ περισσότερη εύκολια τίς βραδυνές ώρες ἀπό τά φώτα τού Τιρινάβου. ‘Η πορεία διαμάτησε ύποχρεωτικά, γιατί ὁ Καπετάν Λιόλιος διαπίστωσε σημάδια κόπωσης του Ρίχτερ. ’Αποφασίζουν λοιπόν νὰ ἐφαρμόσουν τό σύντημα τής μικρᾶς ξεκούρασης, ἐνῶ παράλληλα ἀκολουθοῦν συχνὰ ἀντίθετες νυχτερινές πορείες μὲ μοναδικὸ σκοπό νὰ φέρουν σύγχυση στόν προσανατολισμὸ καὶ τήν στοιχιση δρομολογίου του Ρίχτερ. Στό διάστημα αύτὸ φυσικὰ οι Τουρκικές ἀρχές, μὸλις πληροφυρήθηκαν τή σύλληψη του Ρίχτερ καὶ τόν φόνο τῶν δύο Τούρκων ἀστυνομικῶν, κινητοποιοῦνται.



* Αρχοντικό τοῦ ΓΙΑΝΝΗ ΜΑΡΩΝΙΔΗ στὸν Κοκκινοπλό δύο φορὲς ὁ Ε. Ρίχτερ. Τὸ σπίτι πυρπολήθηκε στή κατοχὴ ἀπό τοὺς Γερμανούς.

* Τό γράμμα του Λιόλιου πρός τόν Δημ. Ἀδάμου ἔχει ἔτσι: ‘Αγαπητὲ Μήτσου

Τούν Φράγκου (Εύρωπαίον) τούν πιάσαμι Νά στίλις Μπουσούλα (σημείωμα) στούν Πραματεβῆτή στήν ‘Αλασσόνα. Κατάλοσθις.

Γ. Λιόλιος

‘Αντιγράφουμε sic τό γράμμα πού βρίσκεται στά χέρια μος.

* ‘Ολες οι χρονολογίες τῶν κειμένων μπαίνουν μέ τό παλιό ήμερολόγιο.

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ

Εύκολο είναι στὸν ἀναγνώστη νὰ ἀντιληφθῇ τὸ σκάνδαλο σ' δλο τό μὲγεθος, ποιές ήταν οἱ διπλωματικὲς συνέπειες καὶ πὸσο ξέπεσε στὰ μάτια τῆς διεθνῆς κοινῆς γνῶμης, ἡ δύναμη τῶν Τουρκικῶν ὅπλων. Πρὶν ὅμως προχωρήσουμε στὴν περιγραφή τοῦ διπλωματικοῦ ἐπεισοδίου ποὺ ὀκολούθησε ἀς ἀφήσουμε τὸν Ἰόνιον τὸν Ρίχτερ νὰ μᾶς περιγράψῃ τὴν τεριπέτεια τῆς σύλληψῆς του: « Σέ λίγες μέρες, ἀφηγεῖται ὁ Ρίχτερ, ὅλα τὰ σύνορα καταλήφθηκαν ἀπὸ Τουρκικὰ στρατεύματα. Ἡταν μιὰ γραμμὴ στρατοῦ ποὺ ὅρχιζε ἀπὸ τὴν Πίνδον καὶ σταματοῦσε στὸ Αιγαϊο πέλαγος. Μιὰ μέρα πέρασε, λίγα μόλις μέτρα μακρύτερα, ἀπὸ τὸ κρυσφύγετο τῶν ληστῶν τουρκική περίπολος. Ἡθελα πολύ νὰ φωνάξω, νὰ τοὺς καλέσω σὲ βοήθεια, τὸ μακρὺ ὅμως μοχαίρι τῶν ληστῶν ποὺ ὑψώνονταν πάνω ἀπὸ τὸ κεφάλι μου σὰν πύρινη ρομφαία, θαυματούργησε. Μὲ καθήλωσε, μ' ἀνάγκασε νὰ σιωπήσω. Ἀργότερα πολύ, σὰν ἔξαντλήθηκαν οἱ δυνάμεις μου ἀπὸ τὶς ταλαιπώριες, μετάνο.ωσα γιὰ τὴν ἔλλειψη θάρρους πού εἶχα στὴν κρίσιμη ἑκείνη στιγμὴ καὶ πού μποροῦσα, ἀν ἐκμεταλλευόμουντα τὴν περίσταση, νὰ ἐλευθερωθῶ». Καὶ συνεχίζει ὁ Ρίχτερ ἔτσι: « Στὶς ἀρχὲς Ἰουνίου, οἱ ληστὲς μ' ὅδηγησαν ἀφοῦ πρῶτα ἔκλεισαν τὰ μάτια μου, στὸ Κουτάβι. Ἐδῶ ἔμεινε ὀλὸκληρη ἡ ὅμαδα περιορισμένη σ' ἓνα φιλικό σπίτι μὲχρις τίς 13 τοῦ Ἰουνίη. Τὸ Κουτάβι είναι μικρὸ χωρὶὸ στοὺς πρόποδες τοῦ Κάτω Όλύμπου καὶ μάλιστα στὸ βορειότερο ἄκρο τῆς μεγάλης πεδιάδας τῆς Λάρισας. Είναι ἔδω ποὺ οἱ ληστὲς ἔπαιρναν τὶς ἐφημερίδες τευς παρακολουθοῦσαν τὶς ἀναζητήσεις τῶν ἀποσπασμάτων γι' αὐτούς, ὅχι χωρὶς νὰ κρύψουν τὴν ἀνησυχία τους καὶ μιὰ αἰχμὴ ὑπερηφάνειας σάν ἔβλεπαν τὰ ὄνόματά τους νὰ φιγουράρουν στὶς στῆλες τῶν Ἐφημερίδων τῆς ἐποχῆς. Είχαν γίνει μορφές Πανελλήνιες, είχαν ἡρωοποιηθῆ ἀπό τὴ μιὰ μέρα στὴν ἄλλη. Ἐννιά μέρες ὕστερα ἀπὸ τὴν αἰχμαλωσία μου, ἔξακολουθεῖ νὰ ἀφηγεῖται ὁ Ρίχτερ, ἔκανε τὴν ἐμφάνισή της μιὰ φάλαγγα ἀπὸ μουλάρια. Ἡ φάλαγγα σταμάτησε κάτω ἀπὸ ἓναν πλάτανο πέρα στὴν πεδιάδα. Τὰ μουλάρια ἦταν φορτωμένα χρυσάφι. Ἡ ὥρα καὶ ὁ τόπος τῆς συνάντησης θά δρίστηκε βέβαια ἀπὸ τοὺς ληστὲς. Ἡταν τὰ λύτρα πού ζήτησαν οἱ κλέφτες καὶ πού οἱ Ὁθωμανικές ἀρχὲς ἔσπευσαν νὰ ἴκανοποιήσουν μέ ρυθμό πού δὲν θύμιζε καθόλου ἀνατολί-



Ο πρωτεργάτης της υπόθεσης Ρίχτερ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΡΩΝΙΑΔΗΣ

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Ο τελευταίος πρόξενος της Ελλάδας
στήν Ελασσόνα

τικες συνήθειες. Δεκαεννιά χιλιάδες λίρες Τουρκίας περιείχε τό φορτίο. Όλόκληρη ή άπαιτηση τῶν ληστῶν. Μετρήθηκαν οἱ λίρες, μιὰ ἀνέντι μη ὅμως ύπεξαίρεση τῶν ληστῶν στάθηκε ἀφορμὴ νὰ διακοποῦν οἱ διαπραγματεύσεις, μὲ ἀποτέλεσμα τήν καθυστέρηση τῆς δικῆς μου ἀπελευθέρωσης.* Τήν νύκτα στίς 13-14 Ιουνη μ' ἐσυραν ἔξω ἀπὸ τὸ χωριό ποὺ ἦταν κυκλωμένο ἀπό τοὺς Τούρκους χωροφύλακες. Πέρασα μὲ τήν συνοδεία τῶν ληστῶν ἀπό ἓνα μονοπάτι, ξεφύγαμε ἀπό τὰ χέρια τῶν Τούρκων καὶ ἀνοιχτήκαμε στήν πεδιάδα καὶ στά ἥλη Μάτι μὲ πορεία πρός τὰ δυτικά. Βασίσαμε ὥρα πολλή, τελικά φθάσαμε στήν διασταύρωσι τῆς ὁδοῦ Τιρνάβου—Μελούνας. Ἐδῶ ἀρχίζει τό καταλυτικὸ σκαρφάλωμα, δ ἀτέλειωτος ἀνήφορος τῆς Μελούνας ἐπάνω ἀκριβῶς ἀπό τόν αὐτοκινητόδρομο. Στά νῦτα τοῦ λόφου στό κάτω μέρος τοῦ Πέτρινου τοιχώματος, σχεδόν κάθετα, τό μέρος βλέπει στὸν λαιμό τῆς Μελούνας, ἀνοίγεται ἓνα Σπήλαιο μὲ τὸ στόμιο θαυμάσια καλυμμέ-

* Σ. τ. ΜΕΤ.

*Η ύπεξαίρεση καὶ ἡ καθυστέρηση τῆς ἀπελευθέρωσης τοῦ Ρίχτερ ὀφείλονταν καὶ πάλι σὲ σύσταση τῶν Ελληνικῶν ἀρχῶν μὲ τὶς ὅποιες δ Λιελίος συμμορφώνονταν ὅποδυτα.

νο ἀπό θάμνους ἔτσι ὥστε νὰ εἶναι ἀθέατο ἀπό τὴν πεδιάδα. Στή σπηλιά αὐτή ἀναγκάστηκα νὰ μείνω μεχρι τίς 22 Αύγουστου.

Στή διάρκεια τῆς αἰχμαλωσίας μου εἶχα τήν εὐκαιρία νὰ μελετήσω τὶς συνήθειες τῶν κλεφτῶν. Ἐκεῖνο πού τούς χαρακτηρίζει εἶναι ἡ πρωτόγονη ἀπλότητα, ἐλειπεῖ τὴν ἀγωγὴν καὶ τὴν ἔλλειψη αὐτῆς δικαιολογεῖ τὸ ἀγροτικό στούς τρόπους καὶ τὴ φυσική τους τραχύτητα. Παρ' ὅλα αὐτὰ ὅμως δὲν συγκρίνονται μὲ τήν ἀπανθρωπιά καὶ ἐγκληματικότητα τῶν ληστῶν τῶν μεγάλων δρόμων. Διατήρησαν μιὰ ὑποτυπώδη ἀνεξάλειπτη ὅμως ἀνάμνηση τῆς περασμένης δόξας πού ὑποδηλώνεται μὲ τήν ὑπερηφάνεια τῶν τρόπων, ἐνῶ ἔνα εἶδος ἐπιστημότητας προβάλλει στὶς πιό συνηθισμένες πράξεις. Ἀνάμεσα στὰ προτερήματα πού ξεχώριζαν τούς προγόνους των, τὸ αἰσθημα τῆς φιλοξενίας εἶναι ἔντονο καὶ ἔκδηλο μά πού δυστυχῶς κατά τή γνώμη μου ἔξαφανίζεται.*



Μητροπολίτης Ἐλασσόνας ΝΕΟΦΥΤΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙ-
ΔΗΣ στήν ἑποχῇ 1910–1916

* Σ. τ. Μετ.

Εύτυχῶς για τή φυλή μας διαψεύδεται ὁ Γερμανὸς ἐπιστήμονας Ρίχτερ.



**Ο Καπετάν Λιόλιος μέ τό πρωτοπαλληκαρδ του τὸν Καστανάρα
ἀπό τὸν Κοκκινοπλό.**

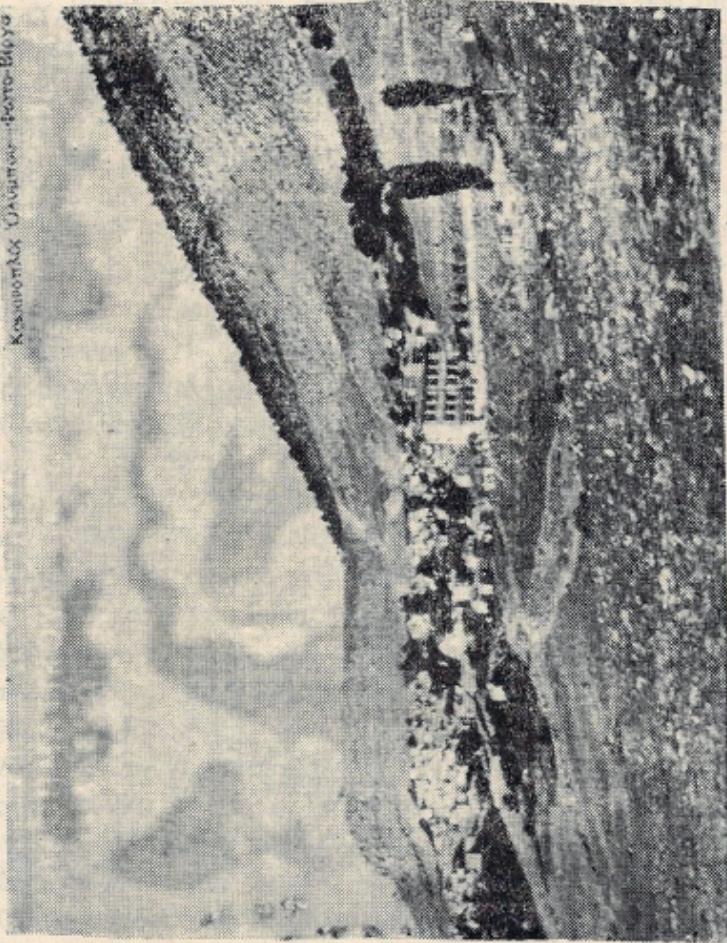
Κάθε πρωΐ και κάθε βράδυ προσεύχονταν γιά τὴν ἐπιτυχία τῶν ἐπιχειρήσεων και τὴν πραγματοποίηση τῶν σχεδίων των, παληά συνήθεια ποὺ δφείλεται στὴν ἀπλότητα τῶν ἀνθρώπων και στὸ ἔντονο αἰσθῆμα τοῦ «θρησκεύεσθαι». Οἱ συζητήσεις μεταξὺ των γίνονταν πάντα μὲ ζωηρὲς χειρονομίες, ὅμως χαμηλόσφωνα. Ήταν τὸ αἰσθῆμα τῆς προφύλαξης και τῆς αύτοσυντήρησης ποὺ τοὺς ὁδηγοῦσε στὴν ψιθυριστή σχεδόν συζήτηση. "Ολα μαρτυροῦσαν πώς ὑπάκουαν σὲ

μιά καθοδηγητική γραμμή που τήν είχαν χαράξει άπό πριν, χωρίς ώστόσο νά έχουν δοθῆ τυπικές διαταγές. Πέρασε άρκετός χρόνος μέχρι νά ξεχωρίσω ποιός άπό όλους άσκοῦσε τό έργο τοῦ σρχηγοῦ. Ή συμμορία διοικεῖται άπό δύο γεροντότερους. Τὸν ἓνα συνήθιζαν νά τὸν δονομάζουν Καπετάν – Λιόλιο. Αύτός ἐκφράζονταν μέ περισσότερη εύχρεια άπό τούς ἄλλους, σπάνια ὅμως καυχιόνταν γιὰ τὰ δικαιώματα τῆς ἀρχηγείας ἐνῶ παρὸλληλα σέβονταν τὴν γνώμην τοῦ συναδέλφου, τοῦ πιὸ ἡλικιωμένου. Αύτὸς δεύτερος φαίνεται πὼς περνοῦσε τὰ πενήντα χρόνια, είχε ὅμως μόρφωση ἀνώτερη σέ σύγκριση μὲ τοὺς ἄλλους συντρόφους του. Αύτός ἔγραψε τὰ γράμματα ποὺ ἔστελναν στὶς διάφορες ἀρχές. Ό πιὸ νέος άπὸ τὴν συμμορία δέν ἔπερνοῦσε τά εἰκοσι χρόνια, θά ήταν Ἰσως λιποτάκτης τοῦ Στρατοῦ. «Ἐνας μόνο παρουσίαζε ὅψη ἐγκληματική καὶ μὲ τούς τρόπους του πρόδινε κακές καὶ ἀπάνθρωπες συνήθεις. Ἀπό τούς ἔξι (6) ἄνδρες τῆς συμμορίας ήταν ἔνας Βλάχος, ὁ ἄλλος Ἀλβανός, ἔνας τρίτος άπὸ τὴν Πάτρα καὶ οἱ ὑπόλοιποι τρεῖς κατάγονταν άπὸ τὴν περιοχὴ τοῦ Ὀλύμπου. Ψυχὴ δλων αὐτῶν ήταν δι Καπετάν – Λιόλιος».

Καὶ συνεχίζει δι Ρίχτερ τὴν ἀφήγησή του. «Ἀπό τάς συζητήσεις, τὶς χειρονομίες τὰ φευγαλέα βλέμματα ποὺ ἔπεφταν πάνω μου ὑποπτεύομαι πὼς είχαν πρόθεση νά μὲ σκοτώσουν στὴν περίπτωση πού δὲν θά ἔπερναν δσα λύτρα ζητοῦσαν. Δὲν ἀποκλείεται ὅμως ὅλες αὐτές οἱ συζητήσεις νά είχαν σὰν σκοπό τὸν ψυχολογικὸ πόλεμο ἔναντιον μου.

Μεταξὺ Ἰουλίου καὶ Αύγουστου οἱ δυὸ καπεταναῖοι ἀπουσίασαν γύρω στὶς 30 μέρες. Οταν ἐπέστρεψαν ἔγινε ζωηρὴ συζήτηση καὶ κριτικὴ. Φαίνεται πὼς θά καταβλήθηκε μέρος, τὸ μεγαλύτερο Ἰσως, άπὸ τὰ λύτρα πού μὲ πολὺ προσοχὴ καὶ μ' ὅλα τὰ μέτρα ἀσφάλειας τὰ τοποθέτησαν σὲ κρύπτη μιᾶς Μονῆς. Οἱ ληστές ὅμως ἀπαίτουσαν κι' ἄλλα, τρώγοντας ἔρχεται ἡ ὅρεξη, λέμε στὴν πατρίδα μου. Οἱ μακροχρόνιες συναντήσεις καὶ διαπραγματεύσεις μὲ διάφορα ἀτομα ἔμεινε γιά μὲνα ἔνα αἴνιγμα ἀνεξήγητο. Στό μεταξὺ ἡ ἀναμονή τὸσων ἡμερῶν νέκρωσε μέσα μου κάθε ἐλπίδα σωτηρίας. Η ἔξουθενωτική ἀδράνεια, ἡ λιγοστὴ καὶ χωρίς ποικιλία τροφὴ, τέλος οἱ ἐκφοβισμοὶ καὶ τρομοκρατίες τῶν ληστῶν πού συστηματικά ἀσκοῦσαν πάνω μου ήταν ἀρκετά ὥστε νά φθάσω σὲ κατάσταση ἀξιοθρήητη μὲ ἀποτέλεσμα τὴ φυσική καὶ ἡθικὴ κατάπτωσή μου.

Κοκκινοπάχος Έγγαστρη - Πατρο-Βίρυα

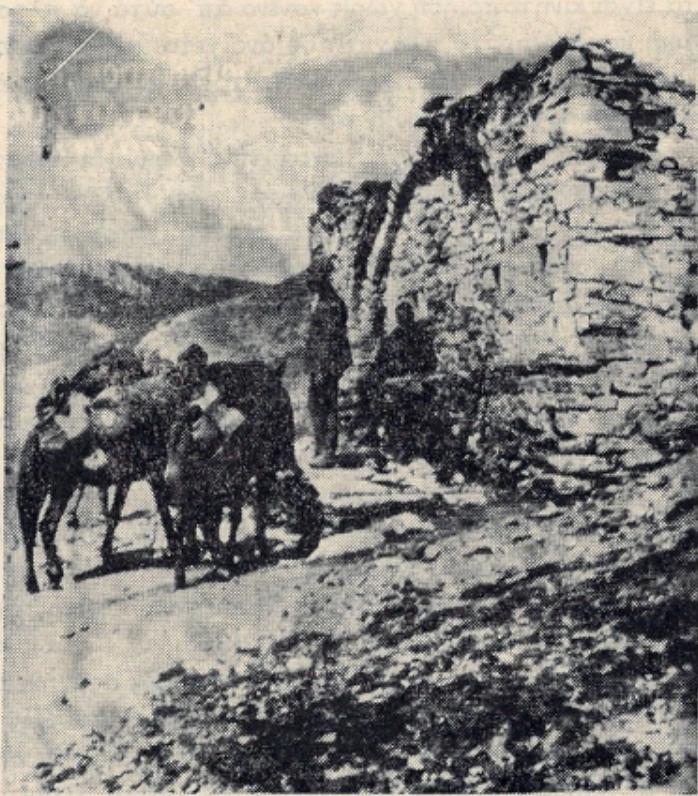


“Απροη του Κοκκινοπάχου. Στο βάθος φαίνεται το ξεκκλήσι
«Άγιος Αθανάσιος»

"Ετσι μέ άτελειωτες ταλαιπώριες, κακουχίες, στερήσεις, φθάνουμε στις 22 τοῦ Αύγουστου. 'Η ήμερομηνία αύτή μὲ βρίσκει κουρέλι ψυχικά καὶ σωματικά, είναι δύμας' εὐλογημένη μέρα. Λευτερώνουματι. Τὸ βράδυ λοιπὸν τῆς μέρας αύτῆς οἱ κλέφτες ἀποφάσιζουν νά μοῦ δώσουν τὴν Λευτεριά μου καὶ ν' ἀπαλλαχθοῦν ἀπό τὴν ἐνοχλητική γι' αὐτούς παρουσία μου. Δέν μπορῶ νά ξέρω ποιὰ ἦταν τά αἰτια αύτῆς τῆς σωτήριας γιὰ μένα ἀπόφασης. Αύτό δέν ἔχει σημασία, ἐκεῖνο πού βαροίνει στήν περίπτωσή μας ἦταν ἡ λευτεριά μου. Μὲ διατάζουν λοιπὸν, τό βράδυ, στις 22 τοῦ Αύγουστου, νά βάλω τά παπούτσια μου καὶ νὰ προετοιμαστῶ. Μὲ ὁδήγησαν σὲ ἀρκετή ἀπόσταση ἀπὸ τό σπήλαιο, στήν πλαγιά ποὺ δεσπόζει πάνω ἀπὸ τὴν πεδιάδα «ΜΑΤΙ». 'Ηταν ἔνα ἀξέχαστο βραδυνό. Ο ἥλος μόλις ἔδυσε σκορπίζοντας μιὰ χρυσόδσκονη ἐνῶ μύρια βομβίσματα ἀνέβαιναν μὲσα στό σκοτάδι μέ τὴν ἀπλότητα πού ἔχει τό μυρωμένο ἄγερι. 'Η ἀπόλυτη ἡσυχία φαίνεται πώς ἐντυπωσίασε ἀκόμα κι' αὐτοὺς τούς ληστές πού ἦταν δεμένη ἡ ζωή τους μὲ τὸ βουνό καὶ τίς μύριες χαρὲς του. Φτάσαμε σέ μιὰ ραχοῦλα πού ὅπως φαίνεται ἀποτελοῦσε τό σύνορο τῆς λευτεριᾶς τῶν ληστῶν. Πέρα στὸν κάμπο λαμπτοκοποῦσαν τὰ φῶτα. Δέν ἔκανα λάθος, ἦταν ἡ γραφική κωμόπολη τῆς Ἐλασσόνας. 'Εδῶ ξαφνικά μὲ περιτριγυρίζουν οἱ ληστές. 'Ηταν ἀναπλάντεχο τὸ γεγονός, τόσο πού μέ ξάφνιασε, τά εἶχα χαμένα. Νόμισα πώς ἔφτασε τό τέλος μου. "Οντας σὲ τέτοια κατάσταση καὶ ἐνῶ ἡ σκέψη μου ἔτρεχε καλπάζοντας γιὰ ν' ἀγκαλιάσῃ μὲ συζυγική στοργὴ ἀγάπη καὶ πατρική στοργὴ γυναικα καὶ παιδιά, αἰσθάνομαι ἔνα δυνατὸ, ἐγκάρδιο καὶ γελαστό χειροσφύξιμο, μέχρι νά συνέλθω ἀπό τὴ ταραχὴ μου, ἀκολουθεῖ δεύτερο, τὸ ίδιο ἀντρίκιο καὶ ἐγκάρδιο καὶ ύστερα τρίτο, τέταρτο. 'Ακόμα σφυρίζει στ' αύτιά μου ἡ μόνη λέξει πού καταλάβαινα, ἀντίο.

'Ακολούθησα ἀμέσως τό μονοπάτι μέ κατεύθυνση πρὸς τά φῶτα τῆς Ἐλασσόνας, αύτή τη φορὰ μόνος, δχι δύμας ἀσυντρόφευτος ἀλλά μέ ἔνα ἔντονο αἰσθημα φόβου. "Ανυιξα τό βῆμα μου ἐνῶ σέ κάθε στιγμή περίμενα νά δεχθῶ μιὰ μπαταριά στήν πλάτη μου.

Δέν μπορῶ νά ύπολογίσω πὸσο βάδισα, ξέρω δύμας πώς ἀκολούθησα κατὰ μῆκος τά σύνορα τῆς Μελούνας. Τέλος ἔφθασα στήν τοποθεσία Καρακόλ (φυλάκιο) κατάκοπος, σχεδόν μισοαναίσθητος. 'Ηταν φανερό πώς οἱ δυνάμεις μου μ' ἐγκατέλειπαν. 'Η σκέψη δύμας, εύτυ-



Η Βρύση Κρούτσαλη ξέω άπο τὸν Κοκκινοπλό.

χῶς γρηγοροῦσε κι ἡταν αὐτὴ ὀκριβῶς ποῦ μέ φώτισε τὴν τελευταῖα στιγμὴ νά διανύσω ἀρκετή ἀπὸσταση ἔρποντας, ώστε νὰ πλησιάσω ὅσο τὸ δυνατόν περισσότερο τοὺς Τούρκους φρουρούς καὶ νὰ ἀποφύγω ἔτσι αὐτὸ ποὺ ξέφυγα τόσες φορές ὅταν μὲ κρατοῦσαν στὰ χέρια τους οἱ ληστές, τὸ θάνατο. Σερνάμενος λοιπόν μὲ χίλιες προφυλάξεις καὶ μέ τὴν ψυχὴ στὰ δόντια, ἔφτασα ἐπιτέλους σέ ἀπὸσταση λίγων μέτρων ἀπὸ τοὺς Τούρκους φρουρούς. Ἀμέσως μ' ἀνεγνώρισαν, ἡταν πλέον φανερὸ πώς εἶχα σωθῆ.

Τὴν ἄλλη μέρα τὸ πρωΐ ἔφτασα στὴν Ἐλασσόνα. Ἔκει μέ ὑποδέχτηκε ὁ Διοικητής καὶ οἱ Τούρκοι ἀξιωματικοὶ ποὺ μέ ἀναζητοῦσαν ἔδῶ καὶ τρεῖς μῆνες. "Οπως μέ πληροφόρησαν οἱ Τουρκικές ἀρχές, πολ-

λὰ τάγμαστα εἶχαν κινητοποιηθῆ χωρὶς κανένα ἀπ' αὐτά νὰ πλησιάσῃ, γιά κακὴ δική μου τύχη, τὴν πλαγιὰ πού ἀνοίγεται στὸ στόμιο τοῦ δικοῦ μας κρυστάλλου». Έδῶ τελειώνει τὴν τόσο ἀφηγηματικὴ καὶ τόσο ἀποκαλυπτικὴ ἔξηγηση ὁ Ρίχτερ.

Δυστυχῶς γιά μᾶς στὴν ἀφήγηση αὐτὴ ὁ Γερμανός ἐπιστήμονας καὶ φυσιοδίφης Ε. Ρίχτερ δὲν ρίχνει κανένα φῶς. Πολλά ἑρωτήματα μὲνονταν ἀναπάντητα. Πορ' δλες τὶς μεταγενέστερες προσπάθειες τοῦ Ρίχτερ γιά νὰ ξεκαθαρίσῃ, ἂν ὅχι ὅλα, τουλάχιστον μερικὰ ἀπ' αὐτά τὰ ἑρωτήματα, δέν μπόρεσε νὰ βρῇ τὸ μίτο τῆς ὄλης ὑπόθεσης κι' αὐτὸ γιατί σκόνταφτε πάντα στὴν ἀρνηση τῆς διπλωματικῆς ὑπηρεσίας νὰ ρίξῃ φῶς, νὰ ἔξηγήσῃ τὰ ἀνεξήγητα. "Ολες οἱ ἐνέργειες ἔμειναν μηστικὲς καὶ ἔνα πελώριο πέπλο μυστηρίου ἀδιαπέραστο κάλυψε τὴν ἐπιχειρηση Ρίχτερ γιά πολλὰ χρόνια.

'Αξίζει στό σημεῖο αὐτό νὰ παραπέσω μιά ἀκόμα παράγραφο ἀπό τὴν ἀφήγηση Ρίχτερ. Αὐτή πού ἀναφέρεται ετά συμπεράσματα τὰ δικά του. Γράφει λοιπὸν ὁ Ρίχτερ: «Πιστεύω πώς οἱ ληστές ἐνεργοῦσαν γιά λογαριασμὸ τρίτου προσώπου πού συδέονταν ἀμέσως μέ πολιτικές καὶ διπλωματικές ἀρχὲς τῆς Θεσσαλονίκης. "Οπως κι' ἂν ἔχῃ ἡ ὅλη ὑπόθεση τῆς ἀπαγωγῆς μου, πιστεύω πώς στάθηκε ἀφορμή γιά τὴν ἀπαρχὴ δυσάρεστης διπλωματικῆς ἔξελιξης μεταξύ Γερμανικῆς καὶ Τουρκικῆς Κυβέρνησης'. Δέν ἀποκλείεται μάλιστα αύτές οἱ δυσαρέσκειες νὰ βάρυναν ἔστω καὶ λίγο στὴν μετέπειτα ἔκρηξη τῶν Βαλκανικῶν Πολέμων τοῦ 1912».

Βέβαια οἱ γνῶμες αἵτες τοῦ Ρίχτερ μὲ τὴν πρώτη ματιὰ θεωροῦνται παρακινδυνευμένες, πῶς ὅμως μπορεῖ κανείς ἐντελῶς ἀβασάνιστα νὰ τὶς ἀπορρίψῃ ὅλότελα;

Φτάνουμε στὰ 1912. Είναι χρονιά σημαδιακή μέ τὶς Ἐθνικές ἀνακατατάξεις ποὺ ἀκολούθησαν. Ζεσπᾶ ὁ πόλεμος καὶ ὁ Ἐλληνικὸς Στρατὸς, μέ τὴν ἀρχηγία τοῦ Διαδόχου Κων/νου καὶ πολιτικὸ ἥγετη τὸν φωτεινό νοῦ τοῦ Ἐλευθερίου Βενιζέλου, μπαίνει στὴ Μακεδονία. Παράλληλα μέρος τοῦ στρατοῦ περνάει τὸν λαϊμό τῆς Θρυλικῆς Μελούνας, ἐλευθερώνει τὴν Ἐλασσόνα, δίνει τὶς γνωστές καὶ δοξασμένες μάχες τοῦ Σαρανταπόρου καὶ σέ λίγες μέρες ἡ Θεσσαλονίκη μας γίνεται καὶ πάλι 'Ἐλληνική'.

'Απὸ δῶ καὶ πέρα ὁ "Ολυμπος είναι ὀλοκληρωτικὰ 'Ἐλληνικὸς

καὶ ἡ δράση τῶν ληστῶν αὐτόματα σημειώνει ὑφεση, ἐνῷ ποράλληλα αὐξάνεται τὸ ἀνανεωμένο ἐνδιαφέρο τῶν διαφόρων ἐπιστημόνων καὶ ὅρει-
βατῶν γιὰ τὴν κατάχτηση τῆς μυθικῆς κατοικίας τῶν Ὀλύμπιων Θεῶν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β! Ο ΤΥΠΟΣ

Νομίζομεν πώς θά ἥταν σκόπιμο, γιὰ τὴν πληρέστερη ἐνημέρω-
ση τῶν ἀναγνωστῶν, νὰ παραθὲσουμε ἀποσπασματικά τὰ δημοσιεύ-
ματα τοῦ Ἑλληνικοῦ καὶ ξένου τύπου, τὰ σχετικά μὲ τὴν ὑπὸθεση
Ρίχτερ.

‘Απὸ τὶς στῆλες τῆς ἐφημερίδας «ΠΑΤΡΙΣ» τῶν Ἀθηνῶν μέ εἰευ-
θυντῇ τότε τὸν Σ. ΣΙΜΟΝ παρακολουθοῦμε τὶς διακοινώσεις τῶν πρε-
σβειῶν. ‘Απὸ τὰ δημοσιεύματα αὐτὰ πρέπει νὰ σημειώσουμε πώς λά-
βαινε γνώση μόνο ὁ Καπετάν Λιόλιος. ‘Η κατατόπιση αὐτὴ τοῦ Λιό-
λιου γίνονταν ἀπό εἰδικό ἀγγελιοφόρο πιεύ συνδέονταν μὲ τὴ στρατι-
ωτική διοίκηση τῆς Λάρισας καὶ μέ τὸ Ἑλληνικό προξενεῖο Ἑλασσό-
νας. ‘Ο Γερμανός ἐπιστήμονας Ρίχτερ γιὰ δλα αὐτά τὰ δημοσιεύματα
καὶ τὶς διακοινώσεις τῶν πρεσβειῶν εἶχε παντελῆ ἀγνοία. Τό μέτρο ἥ-
ταν σκόπιμο καὶ εἶχε σὰν σκοπὸν νὰ ἀφαιρέσουν ἀπό τὸν Ρίχτερ δλα
τὰ υποκουμέντα πού, μετὰ τὴν ἀπελευθέρωση μποροῦσε ἵσως νὰ χρη-
σιμοποιήσῃ καὶ νὰ δημοσιεύσῃ στὸ διεθνῆ τῦπο δυσφημίζοντας ἔτσι
τὸ νεαρό τότε Ἑλληνικό Κράτος.—

‘Εφημερίς «ΠΑΤΡΙΣ» 22 Ιουλίου 1911

Δ)ντῆς Σ. ΣΙΜΟΣ

‘Η Αἰχμαλωσία τοῦ Ρίχτερ

Οἱ Λησταὶ εἰς Ἑλασσόνα

‘Εγνώσθη χθὲς ἐξ ἀσφαλοῦς πηγῆς ὅτι εἰς τὴν περιφέρειαν τῆς Ἑλασσόνος
καὶ ιδίᾳ ἔξωθι τῆς Τσαριτσάνης ἐνεφανίσθη ὁ ληστὴς Λιόλιος μετὰ τῆς συμ-
μορίας, τῆς αἰχμαλωτισάσης τὸν Γερμανόν Ρίχτερ. Ισχυρὰ στρατιωτικὴ δύνα-
μις ὑπό τὸν ἄλλοτε διοικητὴν Κατερίνης Χαμιτ Βέην, εἰδικὸν εἰς τὰς κατα-
διώξεις ληστοσυμμοριῶν, ἐνεργεῖ διά τὴν σύλληψίν του, ἀπετάθη δὲ καὶ πρὸς
τὸν Ἑλληνα Μητροπολίτην τῆς περιφέρειας, ἀγγέλων ὅτι θὰ προβῇ εἰς σχετι-

κας έρευνας. Ο Μητροπολίτης έδήλωσεν ότι είναι έλεύθερος να ένεργηση δι-
τι θελήση έντος πάντα των όριων του Νόμου. Αι πληροφορίαι αὗται δι-
ποτελοῦν μίαν άκομη έμπραγματον διάψευσιν των άνακριβειῶν τάς όποιας δη-
μοσιεύοντα τα Γερμανικά φύλλα ότι ο Λιόλιος κατέφυγεν εἰς τὸ Ἑλληνικὸν ἔδαφος.

«ΠΑΤΡΙΣ» 16 Αύγουστου 1911

Η ΥΠΟΘΕΣΙΣ ΡΙΧΤΕΡ

Η "Εκθεσις" Ελληνος Ἀξιωματικοῦ

Η Γερμανική κυβέρνησις διὰ τά λύτρα

Η υπόθεσις τοῦ Ρίχτερ κατόπιν τῶν ἀνακοινώσεων τῆς ἐνταῦθα Τουρκικῆς πρεσβείας, διαψευδουσῶν ἐπισήμους ἀνακοινώσεις τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως τείνει νά λάβῃ μορφὴν διπλωματικοῦ ἐπεισοδίου, προπάντων μετά τὴν τελευταῖ-
αν ἀπάντησιν τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως, ἐλεγχούσης ψευδῆ τὰ δσα ή Τουρ-
κική πρεσβεία ἐν τῷ τελευταῖῳ αὐτῆς ἀνακοινωθέντι ἀνέφερε. Διότι ἀπό τῆς στιγμῆς αὐτῆς ή θέσις τοῦ ἐν Ἀθήναις ἐπιτειραμένου τῆς Τουρκίας Γκαλήπ-
Βέη συνεννοηθέντος ἀπ' εὐθείας δχι μόνον μέ τὴν Πόλην, ἀλλὰ καὶ μέ τὸν Καϊ-
μακάμην τῆς Ἐλασσόνες προκειμένου περὶ ἀνακοινώσεως θιγούσης τὸ γόητρον τοῦ Ἑλληνικοῦ Κράτους καθίσταται ὁπωδήποτε δυσχερής. Τό ιστορικόν τῆς δημιουργηθείσης περιπλοκῆς ἔχει ως ἔξης: Πρό ἔξ μηνῶν ὁ Τούρκος ἐπιτε-
τραμμένος ἀκέστειλε πρὸς τὸν κ. Γρυπάρην σημείωμα, διά τοῦ ὁποίου διετείνετο δι-
τι καθ' ᾧ είχε πληροφορίας ὁ Ρίχτερ εὑρίσκετο ἀπὸ πολλοῦ ἐπὶ τοῦ Ἑλληνι-
κοῦ ἔδαφους. Ὁ κ. Γρυπάρης ἔσπευσε ν' ἀπαντήσῃ διτι ἡ πληροφορία τῆς πρε-
σβείας δὲν ἡτο ἀληθῆς, διότι οὐδαμοῦ τῶν Ἐλληνικῶν συνόρων ἀνεκαλύφθη-
σαν ἵχνη ληστῶν. Τὴν Πέμπτην δμως ή Τουρκική πρεσβεία ἐδημοσίευσε τὸ γνωστὸν ἀνακοινωθέν τοῦ Καϊμακάμη Ἐλασσόνος, διά τοῦ ὁποίου διεψεύδοντο αἱ πληροφορίαι τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως. Αὐτό είναι τὸ ιστορικόν τῆς πε-
ριπλοκῆς.

ΕΒΡΑΙΟΙ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΑΙ

Οσον ἀφορᾷ τὰς ἀνταποκρίσεις τῶν Γερμανικῶν φύλλων καὶ ίδια τοῦ «Ἐγ-
χωρίου Ἀγγελιοφόρου» δι' ὧν κατεβάλλοντο προσπάθειαι ὅπως ἀποδειχθῇ διτι
δι. Ρίχτερ εὑρίσκετο ἀπὸ πολλοῦ ἐπὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔδαφους εἰς τὸ κρυσφύ-
γετον τῆς συμμορίας Λιόλιου—Καραπιπέρη, είναι ἀνάγκη νά γνωσθῇ διὰ νά ἔ-
ξηγηθῇ τὸ πρᾶγμα, διτι αὗται ἔγραφοντο κατόπιν συνεννοήσεως μετὰ τοῦ Καϊ-
μακάμη τῆς Ἐλασσόνος ὑπὸ ἔβραιών ἐκ Θεσγικῆς ὀργάνων τοῦ Κομιτάτου καὶ
ἀνταποκριτῶν τακτικῶν τῶν ἀσχοληθέντων μέ τὴν ὑπόθεσιν Ρίχτερ Γερμανικῶν
φύλλων. Η Ἑλληνική Κυβέρνησις παρὰ τό γεγονός διτι ὁ αἰχμαλωτος συνενοεῖ-

ZOLLMAYO



το διαρκῶς μετά τοῦ ἐν Θεσ)νίκη προξένου του καὶ τῶν ἐκεῖ Τουρκικῶν ἀρχῶν καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς αἰχμαλωσίας του, ἐπὶ τῇ ἀπλῇ ὑπονοίᾳ διὰ τὸ Ρίχτερ ἡτο δυνατὸν νά εὑρίσκεται ἐπὶ Ἑλληνικοῦ ἐδάφους, ἀνέθεσε τὴν ἀνακάλυψιν τοῦ κρυσταλλού τῶν ληστῶν εἰς Ἀξ(ο)κόν, τοῦ Ἑλληνικοῦ Στρατοῦ, τοῦ δποίου δημοσιεύμονεν κατωτέρω καὶ σχετικήν ἔκθεσιν. Ἐκ τῆς ἐκθέσεως ταύτης χρονολογούμενης ἀπὸ 3ης Αὐγούστου, καταφαίνεται ἡ εἰλικρινῆς ἐνέργεια τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως καὶ ἀποδεικνύεται διὰ δο Ρίχτερ δὲν εὑρέθη ἐπὶ Ἑλληνικοῦ ἐδάφους.

ΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΑΙ ΕΝΕΡΓΕΙΑΙ

«Λαμβάνω τὴν τιμήν δποις φέρω εἰς γιώσιν τοῦ Ὑπουργείου ἐν σχέσει πρὸς τὴν εἰδικὴν ἐντολὴν ἡτις μοὶ ἀνετέθη, διά τὴν καταδίωξιν ἡ τὴν σύλληψιν τῶν αἰχμαλωτισάντων τὸν Ρίχτερ ληστῶν, διὰ ἐκ τῶν μέχρι σήμερον ἐνεργειῶν μου προκύπτουν τὰ ἀκόλουθα:

1) Ἡ Συμμορία ἀπαρτίζεται ἐκ τοῦ Γ. Λιόλιου, ἐκ Πιτσουγκιᾶς — Ὁθωμανικοῦ χωρίου καὶ τοῦ Ἀθανασίου Στρατῆ ἡ Καραπιέρη ὡς ἀρχηγῶν, τοῦ πρώτου μὲν ἔχοντος δύο ἀκολούθους, τὸν Ἰ. Μιτούλην ἡ Ντεληγιάννην καὶ τὸν Ἰ. Μεταξιώτην, ἐκ Χασιᾶς τῆς Τουρκίας, τοῦ δὲ δευτέρου ἀκολούθου μένουν ἐπίσης ὑπὸ δύο ληστῶν, ἀγνώστου δυνατεπονύμου ἐπίσης ἐκ Χασιᾶς. Αἱ διαδοσίες διὰ μετέχουσι τῆς συμμορίας ὁ Καραμῆτσος καὶ ὁ Χασιώτης είναι ἐντελῶς ἀβάσιμοι.

2) Ἡ συμμορία αὕτη ἡχμαλώισε τὸν Γερμανὸν μηχανικὸν ἐπὶ Τουρκικοῦ ἐδάφους καὶ τῇ ὑποδείξει ἐνδός κατασκόπου αὐτῆς ὑπὲκδου Ὁθωμανοῦ εὑρισκόμενου εἰς συνεχεῖς συνεννοήσεις μετὰ τῆς ληστοσυμμορίας. Οἱ λησταὶ ἀπήγαγον τὸν μηχανικὸν ἐμφανισθέντες εἰς διάφορα Τουρκικὰ χωρία καὶ περιφερόμενοι εἰς τὴν περιφέρειαν τῆς Ἐλασσόνος, ἡτις ὑπῆρχε εὐθύς ἐξ ἀρχῆς τὸ κέντρον τῶν ληστρικῶν αὐτῶν πράξεων. Τούτο ἀκριβῶς ἐπέτρεψεν εἰς τὴν συμμορίαν νά εὑρίσκῃ ἐκεῖ ἀκόπως ζωτροφάς καὶ νά δύναται ἀκόπως νὰ φυλάττῃ τὸν αἰχμάλωτον ἐν ἀσφαλείᾳ κρυπτομένη κατὰ προτίμησιν εἰς τὰ χωρία Βαλανίδα, Βουβάλα, Δρυάνοβον, Μεταξά κ.λ.π. πάντων ἐπὶ Ὁθωμανικοῦ ἐδάφους διπού κέκτηται φίλους πάσης ἐμπιστοσύνης, γνώστους πρὸς ἡμᾶς.

ΠΟΘΕΝ ΑΙ ΔΙΑΔΟΣΕΙΣ

3) Τὰ παρά τινων ξένων ἐφημερίδων ἀναγραφόμενα περὶ ἐμφανίσεως τῆς ληστοσυμμορίας μετὰ τοῦ αἰχμαλώτου αὐτῆς εἰς τὸ χωρίον Δερελῆ τοῦ Δήμου Γόννων, διπού δῆθεν ἐκρύπτετο εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Καραναστᾶση ἡ Σπανοῦ, είναι ἐντελῶς ἀνακριβῆ. Πολὺ δέ μᾶλλον δσον διά λόγους γνωστούς αἱ ληστοσυμμορίαι οὐδέποτε περιάγουσι μεθ' εαυτῶν τοὺς αἰχμαλώτους των. Κατά τὰς

πληροφορίας ήμων τρεῖς τῶν ληστῶν οἱ Λιόλιος, Καραπιέρης καὶ Ντεληγιάννης ἐμφανίζονται μόνον ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν. Οἱ τρεῖς ἄλλοι φυλάττουν τὸν αἰχμάλωτον εἰς μέρις ἀγνοούστον ἀκόμη πρός ήμᾶς.

4) Ἡ καταδίωξις τῆς συμμορίας ἐπὶ τοῦ Ὀθωμανικοῦ ἐδάφους ἐνεργεῖται παρὰ τοῦ Ἀξιωματικοῦ τοῦ Ὀθωμανικοῦ Στρατοῦ Χασάν Ἐφένδη, τέως σταθμάρχου Μελούνας, ἥδη δὲ σταθμάρχου τοῦ Ὀθωμανικοῦ παραμεθορίου σταθμοῦ Δερελῆ. Ἐκ τῶν ἀνακοινώσεων τοῦ Ἀξιωματικοῦ τούτου, προέκυψαν αἱ ἐκ τοῦ ἔξωτερικοῦ διαβιβασθεῖσαι πληροφορίαι πρὸς τὴν Κυβερνησίν, καθ' ᾧ οἱ οἱ λησταὶ διέβησαν τὰ σύνορα, κομίζοντες μεđ' ἑαυτῶν τὸν αἰχμαλωτόν των καὶ παραμένουν ἥδη ἐπὶ Ἑλληνικοῦ ἐδάφους.

ΤΟ ΣΩΜΑ ΛΙΟΛΙΟΥ

Παρακαλῶ ἐν τούτοις τὸ Ὑπουργεῖον ὅπως θεωρήσῃ τὰς πληροφορίας ταύτας ἀνακριβεῖς ὡς καὶ πᾶσαν ἄλλην πληροφορίαν ἐκ τῆς αὐτῆς ἀπορρεούσης πηγῆς. Είμαι εἰς θὲσιν ὅπως ἀνακοινώσω ἐπίσης ὅτι πληροφοροῦμαι ἐξ ἀσφαλοῦς πηγῆς, ὅτι αἱ κατὰ τὸ παρελθόν σχέσεις τοῦ ἀξιωματικοῦ τούτου μετὰ τῆς συμμορίας Λιόλιου ὑπῆρξαν λίαν ἐγκάρδιοι. Τόσον μάλιστα ἐγκάρδιοι ὥστε ἄλλοτε ἐπῆλθε ποὶα τις δυσαρέσκεια μεταξὺ των διά τὴν διανομὴν μικρῶν τινῶν κερδῶν τῆς συμμορίας. Δύναμαι νά διαβεβαιώσω τὸ Σον Ὑπουργεῖον, ὅτι ἂν ἡ ληστοσυμμορία είχεν πράγματι εἰσέλθει εἰς Δερελῆ μετὰ τοῦ αἰχμαλωτού καὶ ἂν είχεν ἐγκατασταθῇ εἰς οἰκίαν τινὰ τοῦ χωρίου Ἀργυρούλιον ἢ ἂν είχεν προσεγγίσῃ τὸν Τίρναβον ὡς βεβαιοῦν τά ξένα φύλλα, θὰ ἦμην σήμερον εἰς θὲσιν νά παράσχω λεπτομερεῖς περὶ τούτου πληροφορίας πρὸς τὸ Ὑπουργεῖον ἵνα ληφθῶσιν μέτρα ἀποτελεσματικά διά τὴν καταδίωξιν τῶν ληστῶν. Ἐλήφθησαν πρὸς τούτοις πάντα τὰ ἀναγκαῖα μέτρα, ἐλπίζω δέ ὅτι θά δυνηθῶ νά μεταδῶσω προσεχῶς πρὸς τὸ Σον Ὑπουργεῖον πληροφορίας διευκολυνούσας τὴν καταδίωξιν τῆς συμμορίας παρὰ τῶν Τουρκικῶν ἀρχῶν, ἂν ὡς πιστεύω οἱ λησταὶ παραμένουν εἰς φρισμένα τινὰ σημεῖα τοῦ Ὀθωμανικοῦ ἐδάφους. Ἐν πάσῃ περιπτώσει ἂν τὸ σῶμα τοῦ Λιόλιου ἥθελεν εἰσδύνηση εἰς τὸ ἔδαφος ήμῶν θὰ καταιωχθῇ ἀποτελεσματικῶς.

ΤΑ ΚΑΤΑΒΛΗΘΕΝΤΑ ΛΥΤΡΑ

Ἐν σχέσει πρὸς τὰ καταβληθέντα λύτρα διὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τοῦ Ρίγκτερ ἐγνώσθη ὅτι ταῦτα ἀνέρχονται εἰς ὀκτώ χιλιάδας λίρας, ἐλήφθησαν δὲ παρὰ τοῦ ἐν Θεσσαλίᾳ προξένου τῆς Γερμανίας διὰ συναλλαγματικῆς ἐκ τῆς Ὀθωμανικῆς Τραπέζης. Οἱ δὲ πρόξενος τῆς Γερμανίας ἐζήτησε παρά τοῦ Νομάρχου τῆς ἐκ μέρους τῆς Τουρκικῆς Κυβερνήσεως ἐξόφλησιν τῆς συναλλαγματικῆς ταύτης.

«ΠΑΤΡΙΣ» 20 Αύγουστου 1911

Τὸ ζὴτημα αἰχμαλωσίας τοῦ Ρίχτερ

Ἐκτὸς τοῦ γνωστοῦ τηλεγραφήματος πρὸς τὰ Εὑρωπαϊκά Πρακτορεῖα διά τὸ ζὴτημα τοῦ Ρίχτερ τὸ Ἀθηναϊκόν Πρακτορεῖον διένειμε χθές καὶ τὸ ἀκόλουθον ἡμετέσημον ἀνακοινωθὲν.

«Ἐπειδὴ ἡ Τουρκικὴ Πρεσβεία ἐδημοσίευσεν ἀνακοινωθέν, κατὰ τὸ ὄποιον ὁ μηχανικὸς κ. Ρίχτερ ἀφέθη ἐλεύθερος ἐπὶ τῆς Ἑλληνοτουρκικῆς μεθορίου γραμμῆς ὃπου ὀδηγήθη παρὰ 4 ἀτόμων προερχομένων ἐκ τοῦ χωρίου Καρατζόλι ἔξουσιοδοτήθημεν ὅπως βεβαιώσωμεν ὅτι ἡ ἐδησίς αὐτῇ οὐδαμῶς, ἐπιβεβαιοῦται, οὕτε παρὰ τῶν Ἑλληνικῶν στρατιωτικῶν ἀρχῶν, οὕτε παρὰ ἑτέρας τινὸς οἰλανδήποτε πηγῆς. Ἐπὶ τῇ ἀπλῇ ὑπονοὶα ὅτι ἡ συμμορία τοῦ Λιδοῦ εἶχε καταφύγει ἐπὶ Ἑλληνικοῦ ἐδάφους ἡ Βασ. Κυβέρνησις εἶχε ἐπανειλημμένως ἐκδώσει αὐστηρὰς διαταγάς ἀπὸ μηνὸς περίπου διά τὴν ἀνακάλυψιν τοῦ κρυστφυγέτον τῶν ληστῶν καὶ τὴν σύλληψιν τῆς συμμορίας. Παρά τὰς ἐρεύνας ἐντούτοις αἵτινες διενεργήθησαν οὐδέν ἔχνος ἐσημειώθη τῆς ρηθείσης συμμορίας παρὰ τῶν ἀρμοδίων ἀρχῶν.

«ΠΑΤΡΙΣ» 24 Αύγουστου 1911

‘Ο Ρίχτερ ἀφέθη ἐλεύθερος

Λάρισα 23 Αύγουστου

Ἀπό πρωῖας ἴδιωτικαὶ πληροφορίαὶ ἐκ Τιρνάβου ἀνέφερον ὅτι ὁ Γερμανὸς καθηγητὴς Ρίχτερ ὁ ἀπαχθεὶς ὑπὸ τῶν ληστῶν ἀφέθη ἐλεύθερος. Τό πρᾶγμα βεβαιοῦται καὶ ἐπισήμως. ‘Ο ἀστυνόμος Τιρνάβου τηλεγραφεῖ ὅτι ‘Ἐλλην ταχυδρόμος μεταβάς σήμερον εἰς Τιρνάβον ἔξι Ἐλασσόνος, ἀνεκοίνωσεν διεικαθ’ ὅδον εἰς τὴν πεδιάδα τῆς Ἐλασσόνος συνήντησε Τουρκικὸν ἀπόσπασμα συνοδεύον πρὸς τὴν Ἐλασσόνα τὸν Γερμανὸν Ρίχτερ. ‘Ο Τούρκος ἀξιωματικὸς τοῦ ἀποσπάσματος ἐγνώρισε τῷ ταχυδρόμῳ, ὅτι ὁ Ρίχτερ τὸ μεσονύκτιον τῆς παρελθούσης νυκτὸς ἐνεφανίσθη μόνος πρὸ τοῦ σκοποῦ Τουρκικοῦ μεθοριακοῦ σταθμοῦ τῆς Μελούνας. Αἱ λεπτομέρειαι τῆς ἀπελευθερώσεως ἀγνοοῦνται.

«ΠΑΤΡΙΣ» 26 Αύγουστου 1911

‘Ο Ρίχτερ δὲν ἐπάτησε ‘Ἐλλην. ‘Εδάφους

‘Ο Ρίχτερ φθάσας εἰς Θεσσαλίην οὐδέν ἀνεκοίνωσεν σχετικῶς μέ τὴν αἰχμαλωσίαν του. Εἰς Ἐλασσόνα ὅμως ἐδήλωσε ὅτι οὐδὲποτε ἐπάτησε τὸ Ἀθηναϊκόν ἔδαφος καὶ ἐπομέιως τὰ γραφέντα καὶ ἀνακοινωθέντα ὑπὸ τῶν

Τουρκικῶν Ἀρχῶν περὶ τούναντίον εἶναι ἀνακριβῆ. Ταῦτα ἀνεκοινώθησαν διὰ νὰ συκοφαντήσουν εἰς τὸ ἔξωτερικὸν τὸ Ἑλληνικὸν Κράτος.

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΛΙΟΛΙΟΣ

Θά ἡταν παρὰλειψη ἂν δέν δίναμε ὥρισμένες κατατοπιστικὲς πληροφορίες γιά τὸ ἔνα ἀπό τὰ τρία πρόσωπα ποὺ ἔπαιξαν πρωταγωνιστικό ρόλο στὴν ὑπόθεση Ρίχτερ. Μέ κάθε δυνατή λεπτομέρεια περιγράψαμε τὴν προσωπικότητα τῶν δύο πρώτων, τοῦ Ε. Ρίχτερ καὶ τοῦ Γιάννη Μαρωνίδη. Καιρὸς ν' ἀσχοληθοῦμε καὶ μὲ τὸν τρίτο ἄνθρωπο τῆς ὑπόθεσης, τὸν Καπετάν Λιόλιο.

‘Ο Γιώργος Λιόλιος, αὐτὸς εἶναι τὸ πραγματικό ὄνομα τοῦ ὅρχιληστή, γεννήθηκε στὸ Μητσοῦνι (Φλάμπουρο) Ἐλασσόνας. ‘Υστερα ἀπό τὴν ἀπελευθέρωση τῆς Μακεδονίας, σύμφωνα μὲ τὴν ἐπιθυμία του ποὺ ἀνοιχτά καὶ χωρίς περιστροφές διαλαλοῦσε, ἔγκατελειψε τὰ ‘Ἐλληνικά βουνά καὶ τὴ ζωὴ τοῦ ληστὴ γιά νὰ συνεργασθῇ μὲ τὶς ‘Ἐλληνικές Στρατιωτικὲς Ἀρχὲς. Κατατάχτηκε στὰ ἀποσπάσματα δίωξης ληστῶν, κάτω ἀπὸ τὶς διαταγές τοῦ ἀποσπασματάρχη Ἀντώνη Καλοειδᾶ. ‘Η συνεργασία αὐτὴ ἡταν πολύ χρήσιμη γιά τὶς ‘Ἐλληνικὲς ἀρχές γιατί ἡταν ὁ Λιόλιος ἀριστος γιώστης τοῦ ‘Ἐλληνικοῦ βουνοῦ μὲ τὰ κρυσφύγετα καὶ τὰ μονοπάτια του. Οἱ σύντροφοι ὅμως τοῦ Γιώργου Λιόλιου μὲ ἀρχηγό τους τὸν αἴμοβόρο Γκαντάρα δέν συγχώρησαν ποτέ στὸν Λιόλιο τὴν παρασπονδία αὐτή. Εἶχαν κάνει τάμα νὰ ἐκδικηθοῦν, ἐπρεπε νὰ πληρώσῃ ὁ ἀποστάτης Λιόλιος γιὰ τὴν προδοσία του καὶ πράγματι ἔξωφλησε τὸ χρέος μὲ τὸ αἷμα του. Γιὰ νὰ πετύχῃ τὸ σκοπό του ὁ Γκαντάρας ἀκριβοπλήρωσε ἄνθρωπὸ του, ποὺ μοναδικὴ ἀπασχόληση, μοναδικὸς του σκοπὸς ἡταν ἡ συστηματικὴ παρακολούθηση τοῦ Λιόλιου. Μιά μέρα εἰδοποιεῖται ὁ Γκαντάρας πώς ὁ Λιόλιος θὰ περνοῦσε ἀπό τὴν τοποθεσία «Μάτι» Μελούνας, μὲ κατεύθυνση τὸν Κοκκινοπλάτ.

‘Η στιγμή ἡταν κρίσιμη, οἱ ὥρες πολύτιμες, ἐπρεπε νὰ σπεύσουν. ‘Αμέσως ὁ Γκαντάρας μὲ τὴ συμμορία του ροβόλησαν πρός τὸ μέρος ἀπ' ὃπου θα περνοῦσε ὁ ἀσπόνδος φίλος του Λιόλιος. ‘Η ἐνέδρα στὴ θηκε στὸ ἴδιο ἀκριβῶς οημεῖο ποὺ ἀλλοτε εἶχε διαλέξει ὁ βασιλιάς τῶν βουνῶν Λιόλιος γιά νὰ φυλάγη τὸν Ρίχτερ. Φαίνεται πώς ἡ μορφολο-

για τοῦ ἔδάφους προσφέρονταν γιὰ τέτοιες ἐπιχειρήσεις. Οἱ ὕρες περνοῦσαν μέ πολὺ ἀργό ρυθμό, ἡ ἀγωνία τοῦ Γκαντάρα* καὶ τῶν συντρόφων του μεγάλωνε δῆλο καὶ περισσότερο ἐνῶ στό νοῦ τους περνοῦσαν σκέψεις ἀπό τίς πιὸ πιθανές μὲχρι τίς πιὸ παράλογες. Τὴν ἐντασητής στιγμῆς μεγάλωνε ἀκόμα πιὸ πολὺ ἡ νεκρικὴ σιγή πού βασίλευε καὶ πού ἡταν κατάσταση ἀνάγκης τῆς στιγμῆς γιατὶ ὑπῆρχε κίνδυνος τὸ ἔξασκημένο μάτι καὶ τὸ αὐτὶ τοῦ Λιόλιου κάτι ν' ἀντιληφθῇ καὶ δῆλα ναιαγοῦσαν ὄριστικά καὶ ἡ εὔκαιρια ἀμετάκλητα θάχανονταν. Πάνω λοιπὸν στὴν κρίσιμη στιγμή, καὶ ἐνῶ τὰ νεύρα τῶν ληστῶν ἡταν τεντωμένα, κάνει τὴν ἐμφάνιση, ἀπό μακριά, ὁ Λιόλιος. Ἡ συμμορία τοῦ Γκαντάρα κρατᾶ τὴν ἀνάσα τῆς ἐντείνει τὴν προσοχὴν τῆς κι ὅταν ἔφτασε σὲ ἀπόσταση βολῆς δέχθηκε τὴν πρώτη σφαίρα ἀπὸ τὸν ἀριστο σκοπευτή Γκαντάρα. Τὸ τραῦμα ἡταν τὸσο σοβαρό ποὺ ἔθεσε ἔκτος μάχης τὸν Λιόλιο. Ἐτσι δὲ Γκαντάρας καὶ οἱ σύντροφοί του εἶχαν ὅλη τὴν ἀνεση νά συζητήσουν μὲ τὸν παληό φίλο! Μὲ τὴν ἡσυχία τους ἀργότερα νά τὸν ἀποτελειώσουν μὲ μὲθοδο πού αὐτοὶ θά ἔκριναν σὰν τὴν πιὸ σωστὴ καὶ πού θά ταίριαζε στὴν περίπτωση.

Χωρὶς πολλές περιστροφές ἀποφάσισαν. Τὸν ἀποτέλειωσαν μέ τὸν πιὸ σαδιστικό τρόπο. Κομμάτιασαν τὸ σῶμα του καὶ ἔψησαν τὴν καρδιά του.

"Ἐτσι τέλειωσε τὴ ζωὴ του ὁ Γιώργος Λιόλιος σὲ ἡλικία 55 χρόνων, ἀφήνοντας οἰκογένεια, τὴ γυναικα του καὶ δύο θυγατέρες.

ΤΙ ΕΓΙΝΑΝ ΤΑ ΛΥΤΡΑ;

Από τὰ λύτρα ποὺ πῆρε ὁ Λιόλιος ἀπὸ τὶς Τουρκικὲς ἀρχές, ἔνα μεγάλο μέρος δόθηκε στούς ἀξιωματικούς τοῦ Στρατηγείου τῆς Λάρισας γιὰ τὴν ἔξακολούθηση τοῦ Μακεδονικοῦ Ἀγῶνα καὶ τὴν προετοιμασία τῆς Ἑλληνικῆς ἐκστρατείας γιὰ τὴν ἀπελευθέρωση τῆς Μακεδονίας.

Τὰ ὑπόλοιπα μοιράστηκαν οἱ ληστὲς μεταξύ τους ἀφοῦ φυσικά πῆρε τὴν μερίδα τοῦ λέοντα ὁ Λιόλιος.

* Ἀρχιληστής ἀπὸ τὸ χωριό Μιτιστρού (Ἀκρη) Ἐλασσόνας



Ο ληστής Γκαντάρας, στὸ πλευρό του οἱ ἀδελφοὶ Παπαγεωργίου, στὸ ἄκρο ἀριστερά ὁ ληστής Ηλάτανος.

Ο ΓΥΙΟΣ ΡΙΧΤΕΡ

Μετά τὴν κατάληψη τῆς πατρίδας μας ὅπο τούς Γερμανούς, τόν μῆνα Ἰούνη τοῦ 1941 φτάνει στὸν Κοκκινοπλό ἔνας Γερμανὸς ἀντι-συμήναρχος τῆς Γερμανικῆς πολεμικῆς Ἀεροπορίας. Ζητάει τό σπίτι τοῦ Γιάννη Μαρωνίδη γιὰ νὰ βρῇ ἐκεῖ πλέον τοὺς ἀπογόνους, νὰ γνωριστῇ καὶ νὰ ζητήσῃ τὴν πατροπαρὸδοτη Ἐλληνικὴ φιλοξενία.

Αὐτός δέν ἦταν ἄλλος παρὰ ὁ γυιός τοῦ Ρίχτερ ὀνόματι Φρίτς. Κάθησε, κοιμήθηκε στὸ ἴδιο κρεββάτι ποὺ κοιμήθηκε ὁ πατέρας του, συζήτησε, ἀνέβηκε στὸν Μύτικα τοῦ Ὁλύμπου καὶ ἀνεχώρησε. "Ἐτσι τελειώνει ἡ πολύκροτη Ἰστορία τοῦ Ρίχτερ.

ΤΕΛΟΣ

επιτίθεται στην αρχή της παραγωγής της γεννητικής ζωής. Ο
συντομότερος οδός είναι η φύση.

Ο ΛΟΓΙΣΤΗΣ

επιτίθεται στην αρχή της παραγωγής της γεννητικής ζωής.
Επειδή τοποθετείται στην αρχή της παραγωγής της γεννητικής ζωής,
τόσο στην αρχή της παραγωγής της γεννητικής ζωής, όσο και στην
αρχή της παραγωγής της γεννητικής ζωής, έτσι μάλιστα στην αρχή της παραγωγής της γεννητικής ζωής.

ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΤΗΣΑΝ

1) Γιάννης Ζιώγας

2) Χρήστος Καραγιάννης

3) Βαγγέλης Βλαχοδημός

ΠΑΡΑΤΥΠΩΜΑΤΑ

Στή	Σελίδα	3 στίχος	27 γράφε	ζντι Κυβέρνησις — Κυβέρνησης.
»	»	3	» 27	» νά χαρτογραφήσει — νά χαρτογραφήσῃ.
»	»	8	» 19	» συνεισήσεων — συνεννοήσεων.
»	»	9	» 6 διάβαζε	πρέ — πρέπει.
»	»	9	» 32 γράφε	διλλημα—διλλημμα.
»	»	10	» 20	» τήν ψυχοσύνθεσιν—τήν ψυχοσύνθεση.
»	»	18	» 7	» αρχηγείσ—αρχηγίσ.
»	»	20	» 12 διάβαζε	“Ηλος—“Ηλιος.
»	»	22	» 11-12 γράφε	μηστικές—μυστικές.
»	»	24	» 14	» έπιτετραμένου—έπι:τετραμένου.
»	»	24	» 34	» συνεννοείτο—συνεννοείτο.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Πρόλογος τοῦ Συγγραφέα

2. Εισαγωγή

- α. Κατάχτηση τοῦ 'Ολύμπου.
- β. 'Απόπειρες κατάχτησης τοῦ 'Ολύμπου.
- γ. 2 Αύγουστου 1913.

Σελίδα 1.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'

3. Ηροαπελευθερωτική περίοδος	Σελίδα 4,
4. Ή πρώτη ἄφιξη τοῦ Ρίχτερ.	» 5.
5. Δεύτερη ἀπόπειρα κατάχτησης τοῦ 'Ολύμπου	» 6.
6. Τρίτη καὶ μοιραία ἀπόπειρα κατάχτησης τοῦ 'Ολύμπου ἀπὸ τὸν Ε. Ρίχτερ.	» 7.
7. Εἰδοποιεῖται ἡ 'Ελληνικὴ κατασκοπεία	» 8.
8. Καλεῖται ὁ Γ. Μαρωνιδῆς.	» 8.
9. 27 τοῦ Μάη 1911—Σύλληψη τοῦ Ρίχτερ.	» 12.
10. Διπλωματικό ἐπισόδειο.	» 14.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β'

11. 'Ο Τόπος

- α. 'Εφημερίς «ΠΑΤΡΙΣ» 22 Ιουλίου 1911 ('Η αιχμαλωσία τοῦ Ρίχτερ. Οι λησταὶ στήν [Έλασσόνια].
- β. «ΠΑΤΡΙΣ» 16 Αύγουστου 1911 ('Η ύπόθεσις Ρίχτερ. 'Η "Εκθεσις 'Ελληνος" ἀξιωματικοῦ [Η Γερμανικὴ Κυβέρνησις διὰ τὰ λύτρα].
- γ. 'Εβροιοι ἀνταποκριταὶ
- δ. Αἱ 'Ελληνικαὶ ἐνέργειαι.
- ε. Πόθεν αἱ διαδόσεις.
- στ. Τό σῶμα τοῦ Λιόλιου.
- ζ. Τά Καταβληθέντα λύτρα.

» 23.

η. «ΠΑΤΡΙΣ» 20 Αύγουστου 1911. (Τό ζήτημα αιχμαλωσίας τοῦ Ρίχτερ).	
θ. «ΠΑΤΡΙΣ» 24 Αύγουστου 1911. ('Ο Ρίχτερ ἀφέθη ἐλεύθερος).	
ι. «ΠΑΤΡΙΣ» 26 Αύγουστου 1911. ('Ο Ρίχτερ δὲν ἐπάτησε 'Ελλην. 'Εδάφους).	
12. 'Ο Γιώργος Λιόλιος.	Σελίδα 29.
13. Τί έγιναν τὰ λύτρα;	» 30.
14. 'Ο γυιός Ρίχτερ.	» 31.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. LE MONT OLYMPE MARCEL KURZ PARIS 1923.
2. «MEINE REISEN ZUM OLYMP UND MEINE GEFANGENSCHAFT» VON EDW. RICHTER MIT EINER EINFÜHRUNG VON MARCEL KURZ: JAHRBUCH DES SCHWEIZER ALPEN-CLUB, VOL. LVII, BERNE 1923.
3. «Η ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΕΛΑΣΣΟΝΟΣ» Ιωάν, Ἀδάμου. Ἐλασσών 1962.
4. «ΓΕΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΕΛΑΣΣΟΝΟΣ» Ιωάν. Ἀδάμου. Ἐλασσών 1970.
5. 'Εφημερίς «ΠΑΤΡΙΣ»
6. Περιοδικὸν «Τό Βουνό» Ε.Ο.Σ.
7. Διηγήσεις ἀπό στόματος Γερόντων τῆς περιοχῆς μας.

ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

"Έχουν έκδοθῆ:

1) Η ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΕΛΑΣΣΟΝΟΣ

(Ειδικόν άναμνηστικόν Λεύκωμα ἐπὶ τῇ πεντηκονταετηρίδι τῶν Ἐλευθερίων μας. 'Οκτώβριος 1962[.]

2) ΔΑΙΚΕΣ ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΕΛΑΣΣΟΝΟΣ 1969

3) ΓΕΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΕΛΑΣΣΟΝΟΣ 1970

4. «Τά Κλέφτικα Δημοτικά Γραγούδια τῆς Ἐπαρχίας Ἐλασσόνος στήν Ἐπανάσταση τοῦ 1821». 1971

(Ειδική ἀναμνηστική ἔκδοση στήν ἑπέτειο τῆς 150) επηρίδας τῆς Ἐπανάστασης τοῦ 1821)

5. «Η ΕΛΑΣΣΩΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΟΥ 1821» (Διάλεξις) 1971

Αὕτη δημοσιεύθηκε καὶ εἰς τὴν Ἐφ(δ)α «Ε/ΕΥΘΕΡΙΑ» Λαρίσης καὶ στὸ εἰδικό Λεύκωμα γιὰ τὰ 150 χρόνια τῆς Ἐπανάστασης τοῦ 'Υπουργείου Ἐσωτερικῶν.

6. ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΕΛΑΣΣΟΝΟΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥΣ ΧΡΟΝΟΥΣ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑΣ (Τυπώνεται)

7. ΑΠΟΠΕΙΡΑΙ ΚΑΤΑΚΤΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ (Υπό έκδοση)

"Έχουν Δημοσιευθῆ:

1) Κ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Ο ΞΕ ΟΙΚΟΝΟΜΩΝ

'Εφ(δ)α «Θεσσαλικόν Μέλλον» 1948

2) ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΙΑ

(Πανθεσσαλικόν Λεύκωμα) 1966

3) 50ΕΤΗΡΙΣ ΚΑΤΑΚΤΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ

(2 Αύγουστου 1913)

«1963»

'Εφ(δ)ες: "Ἐρευνα Τρικάλων, Ἐλευθερία—Θεσσαλικά Νέα Λαρίσης, Θεσσαλία Βόλου, Ἐνωσις Κοζάνης, Φῶς Καΐρου, Νέα Ἐποχή Κατερίνης. Περιοδικά Ζενία, 'C Πάν. "Ολυμπος.

4) Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΔΟΜΕΝΙΚΟΥ

(Περιοδικόν 'Εθνική 'Αντίστασις) 1961

5) ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ

('Εφ(δ)α Φῶς Καΐρου, Περιοδικόν Πειραική—Πατραϊκή) 1966

6) Η ΕΓΚΑΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΩΣ ΒΑΣΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ. ('Εφ(δ)ρις 'Ελευθερία) 1966

7) ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΥ Η ΦΛΟΓΕΡΑ

('Εφ(δ)ρις Γυνώμη Τρικάλων) 1967

('Από τούς θρύλους καὶ παραϊδόσεις τῆς Λίμνης, στὸ Κεφαλόβρυσο 'Ελασσόνας).

8) ΤΟ ΣΚΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

(Περιοδικόν Μετέωρα) 1969

9) ΤΑ ΘΕΣΣΑΛΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΚΑΙ Η ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΑΥΤΩΝ (Περιοδικόν Μετέωρα) 1970

10) ΝΙΚΟΤΣΑΡΑΣ ('Ο ἀττός τοῦ 'Ολύμπου).

Περιοδικόν «Θεσσαλικά Χρονικά» 1971

11) ΚΑΠΕΤΑΝ ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ (Δημήτριος Μιατόπουλος)

(Ἐνας Λησμονημένος ήρωας τοῦ 1821)

Περιοδικόν «Μετέωρα» 1971

12) ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΟΜΟΡΦΗ ΕΛΑΣΣΟΝΑ.

Περιοδικόν «ΟΛΥΜΠΟΣ» 1971

Τυπώθηκε στὰ Τυπογραφεῖα τῆς Ἐφημερίδας
«Η ΜΙΚΡΑ ΤΗΣ ΕΛΑΣΣΟΝΟΣ» σὲ 1500 ἀντίτυπα.

Διεύθυνση τοῦ Συγγραφέα:
6ης Ὁκτωβρίου 47
Ἐλασσόνη

$\Delta\rho\alpha\chi$ 25